

Riviste

Segnalazioni di sommari di riviste italiane e straniere

*a cura di Luigi Antonello Armando, Jutta Beltz, Luisella Canepa,
Andrea Castiello d'Antonio, Silvano Massa, Paolo Migone, Pietro Pascarelli*

Questo servizio risponde alla domanda di informazione bibliografica e consente di individuare, seguire e col tempo confrontare il percorso culturale e scientifico che si esprime attraverso il gruppo di riviste considerato. Possono venire segnalate anche riviste che non vengono seguite regolarmente (alla pagina Internet www.psicoterapiaescienzeumane.it/riviste.htm vi è l'elenco di tutte le riviste segnalate dal 1984). Vengono segnalate regolarmente le seguenti sei riviste con questa cadenza annuale: sul n. 1 la rivista bimestrale The International Journal of Psychoanalysis (a cura di Pietro Pascarelli); sul n. 2 la rivista bimestrale Journal of the American Psychoanalytic Association (a cura di Jutta Beltz e Luisella Canepa) e la rivista trimestrale The Psychoanalytic Quarterly (a cura di Andrea Castiello d'Antonio); sul n. 3 le riviste trimestrali Contemporary Psychoanalysis (a cura di Paolo Migone) e Revue Française de Psychanalyse (a cura di Luigi Antonello Armando); sul n. 4 la rivista mensile Psyche (a cura di Silvano Massa). Dopo gli indici e un sintetico riassunto di alcuni articoli ritenuti interessanti, viene pubblicato anche un commento sulla linea espressa dalla rivista considerata.

Contemporary Psychoanalysis

(Trimestrale)

William Alanson White Institute, 20 West 74th Street, New York, NY 10023, USA
www.tandfonline.com/loi/uucp, wawhite.org/index.php?page=contemporary-psychoanalysis
[Vedi recensioni anche al sito: www.psychomedia.it/pm-revs/journrev/contpsy-hp.htm]

2017, Volume 53, n. 3 (estate) (pp. 289-446)

Maggie M. Robbins, «Bewitched, Buried, and Bewildered»

Margaret Crastnopol, «Acknowledging the Achilles' Heel: On the Micro-traumatic Impact of a Person's Actual Flaws, Deficits, and Vulnerabilities»

Mary T. Brady, «Subversiveness in Adolescence»

Robert Muller, «The Referral Matrix: Its Unexamined Effect on Treatment»

Hilit Brodsky, «Supervision Triangles and the Attempt to Turn a Blind Eye to Them»

Álvaro D. Moreira, «Sea: An Exploration of Figurability Through the Triad of Training Clinician-Supervisee-Analysand»

Psicoterapia e Scienze Umane, 2018, 52 (3).
www.psicoterapiaescienzeumane.it

DOI: 10.3280/PU2018-003018
ISSN 0394-2864 – eISSN 1972-5043

Review Essay

Elizabeth Weinberg & Christina Biedermann, «Neuropsychology and Neuroseduction»: A review of *The Neuropsychology of the Unconscious: Integrating Brain and Mind in Psychotherapy*, by Efrat Ginot. New York: Norton, 2015

Book Review

Valerie Golden, A review of *A Murder over a Girl: Justice, Gender, Junior High*, by Ken Corbett. New York: Henry Holt, 2016

Corrigenda

2017, Volume 53, n. 4 (autunno) (pp. 447-620)

The Aftermath and the Inauguration: Democracy Encounters the Unknown

(Jean Petrucelli, *Guest Editor*)

Part 1: Psychoanalytic Thoughts on Nameless Dread: What Does the Election Signify?

Jean Petrucelli, «Introduction: “Making America ‘HUGE’; Again”: Mindfulness (or the People) vs. Donald Trump»

Charles B. Strozier, «Those Who Live by the Sword»

Eyal Rozmarin, «The Social is the Unconscious of the Unconscious of Psychoanalysis»

Jessica Benjamin, «“The Wolf’s Dictionary”: Confronting the Triumph of a Predatory World View»

Jill Gentile, «Tugging at the Umbilical Cord: Birtherism, Nativism, and the Plotline of Trump’s Delivery»

Part 2: Psychoanalysis and Extreme Partisanship in the Age of Trump

Steven Tublin, «Partisanship in the Psychoanalytic Community: Navigating the Conflicting Roles of Citizen and Analyst amid Trump-Era Polarization»

Todd Essig, «How the Trump Campaign Built a Political Porn Site to Sell the Pleasures of Hate: What Do We Do Now?»

Ghislaine Boulanger, «What Can Reality Television Teach Us About Psychoanalytic Politics?»

Part 3: Other Thoughts

Grant H. Brenner, «Considering Collective Moral Injury following the 2016 Election»

Eugenio Duarte, «“The Un/Deniable Threat to LGBTQ People”»

Susan Kolod, «Trump World: What Do Women Want?»

Review Essay

Katharina Rothe & Pascal Sauvayre, «Another Biography of Freud?». A Review of *Freud: In His Time and Ours*, by Elisabeth Roudinesco. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2016 (*Sigmund Freud en son temps et dans le nôtre*. Paris: Seuil, 2014) [*Sigmund Freud nel suo tempo e nel nostro*]

Book Reviews

Andrea Celenza, «A Teaching Anthology». A Review of *The Interpersonal Perspective in Psychoanalysis, 1960s-1990s: Rethinking Transference and Countertransference*, edited by D.B. Stern and I. Hirsch. New York: Routledge, 2017

Barri Ann Belnap, «The Subversive Agendas of Psychosis». A review of *When the Sun Bursts: The Enigma of Schizophrenia*, by Christopher Bollas. New Haven, CT: Yale University Press, 2016 [*Se il sole esplode. L'enigma della schizofrenia*]

Hilary J. Beattie, «Psychoanalysis and Literature». A review of *Understanding and Treating Patients in Clinical Psychoanalysis: Lessons from Literature*, by Sandra Buechler. New York: Routledge, 2015

Miscellaneous: Editorial Board EOJ [Published on-line]

2018, Volume 54, n. 1 (inverno) (pp. 1-246)

Introduction: Elizabeth F. Howell & Sheldon Itzkowitz, «Psychopathy and Human Evil: Brief Descriptions of Articles»

Original Articles

Elizabeth F. Howell & Sheldon Itzkowitz, «Psychopathy and Human Evil: Introduction»

Elizabeth F. Howell, «Outsiders to Love: The Psychopathic Character and Dilemma»

Sheldon Itzkowitz, «Psychopathy and Human Evil: An Overview»

J. Reid Meloy, «Sexual Desire, Violent Death, and the True Believer»

Sue Grand, «The Other Within: White Shame, Native-American Genocide»

Robert Prince, «Sympathy for the Devil: Evil, Social Process, and Intelligibility»

Richard B. Gartner, «Dissociation and Counterdissociation: Nuanced and Binary Perceptions of Good and Evil»

Emily A. Kuriloff, «*Die Hitler in UNS* (The Hitler in US): Evil and the Psychoanalytic Situation»

Neville Symington, «The Murder of Laius»

Michael H. Stone, «The Place of Psychopathy along the Spectrum of Negative Personality Types»

Mary Gail Frawley-O'Dea, «Dancing With The Devil: A Personal Essay On My Encounters With Sexual Abuse In The Catholic Church»

Review Essay: Juan Tubert-Oklender, «Is Fairbairn Still at Large?». Review of *Fairbairn and the Object Relations Tradition*, edited by Graham S. Clarke & David E. Scharff. London: Karnac, 2014

Book Reviews

Tyson Davis, «A Philosophical Critique of the Relational Movement». A Review of *Psychoanalysis Beyond the End of Metaphysics: Thinking Towards the Post-Relational*, by Robin S. Brown. New York: Routledge, 2017

Elizabeth Allured, «Holding the Un-grievable: A Psychoanalytic Approach to the Environmental Crisis». Review of *Climate Crisis, Psychoanalysis, and Radical Ethics*, by Donna M. Orange. New York: Routledge, 2017

2018, Volume 54, n. 2 (primavera) (pp. 247-429)

Lois Oppenheim, «Making Us Great Again? A Psychoanalytic Discussion of Populism»

Coline Covington, «Populism and The Danger of Illusion»

Leon Hoffman, «Psychoanalytic Perspectives on Populism»

Irwin Hirsch, «From Familiar and Familial Repetition to the Anxiety of Living Differently»

Boston Change Process Study Group, «Moving Through and Being Moved By: Embodiment in Development and in the Therapeutic Relationship»

Alan Karbelnig, «Addressing Psychoanalysis's Post-Tower of Babel Linguistic Challenge: A Proposal for a Cross-Theoretical, Clinical Nomenclature»

Charles Lemert, «Noise and Silence in Analytic Talk»

Suzanne Little, «Listening in the Dark: A Response to "Noise and Silence in Analytic Talk"»

Stephanie Lewin, «The "Negative Object" in Two Cases of Sibling Trauma»

Book Reviews

Gohar Homayounpour, Review of *The Greening of Psychoanalysis: André Green's New Paradigm in Contemporary Theory and Practice*, edited by Rosine Perelberg & Gregorio Kohon. London: Karnac, 2017

Robert D. Winer, Review of *Everyday Evils: A Psychoanalytic View of Evil and Morality*, by Coline Covington. London: Routledge, 2017

Jamieson Webster, Review of *Skin Acts: Race, Psychoanalysis, and the Black Male Performer*, by Michelle Ann Stephens. Durham, NC: Duke University Press, 2014

Commento su *Contemporary Psychoanalysis*

Paolo Migone*

Dei numeri di *Contemporary Psychoanalysis* qui presi in considerazione – a parte il primo (n. 3/2017), in cui vi sono articoli di argomenti diversi (tre dei quali trattano il tema della supervisione e dei complessi rapporti, a volte triangolari, che si instaurano dato che vi è anche la presenza dell'istituto di formazione) – i numeri 4/2017, 1/2018 e 2/2018 affrontano, in modo più o meno diretto, il rapporto tra psicoanalisi e società, e meritano di essere segnalati perché non è così frequente che le riviste psicoanalitiche tornino a parlare di questa tematica. Prendiamoli brevemente in rassegna per mostrare il ventaglio dei temi trattati.

Il n. 4/2017, curato da Jean Petrucelli come *guest editor*, è interamente dedicato al “trauma” provocato a colleghi e pazienti dalla vittoria di Donald Trump alle elezioni presidenziali americane dell'8 novembre 2016, e presenta le relazioni di un convegno, organizzato dalla stessa Jean Petrucelli, intitolato “The Aftermath & the Inauguration: Democracy Encounters the Unknown” (“Le conseguenze della vittoria di Trump: la democrazia incontra l'ignoto”) e tenuto il 4 febbraio 2017 alla *Fordham University* di New York sotto gli auspici del *William Alanson White Institute* (la cui rivista è appunto *Contemporary Psychoanalysis*). Jean Petrucelli, che è una esperta di disturbi alimentari, racconta ad esempio che molti dei suoi pazienti, alla inquietante notizia della vittoria di Trump, si sono buttati in incontrollate abbuffate di cibo come per anestetizzarsi di fronte a questa “calamità”.

Questo n. 4/2017 si divide in tre parti. La prima si intitola “Pensieri psicoanalitici sul terrore senza nome: cosa significano queste elezioni”, e nel primo articolo, dal titolo “Chi di spada ferisce”, Charles B. Strozier (uno storico e psicoanalista, noto tra le altre cose per la sua biografia di Kohut del 2001, tradotta in italiano – *Heinz Kohut: biografia di uno psicoanalista*. Roma: Astrolabio, 2005) parla di etica e della necessità di impegno politico da parte degli psicoanalisti di fronte ai nuovi fondamentalismi. Nell'articolo seguente Eyal Rozmarin argomenta che “il sociale è l'inconscio dell'inconscio della psicoanalisi”, nel senso che la psicoanalisi, diversamente dall'inconscio che si propone di svelare (le pulsioni, le relazioni oggettuali, etc.), è riluttante ad analizzare, sia in teoria che in pratica, le forze sociali che strutturano il nostro stesso essere e le nostre vite (in questo articolo vengono menzionati vari testi tra cui alcuni libri di René Girard, l'*Anti-Edipo* di Deleuze e Guattari del 1972, *Homo sacer* di Agamben del 1995, e anche Marx, ma di sfuggita e senza fare cenno alla sua concettualizzazione del rapporto tra struttura e sovrastruttura); la psicoanalisi è così riluttante che potremmo addirittura pensare che il sociale sia rimosso in un inconscio ancor più profondo, che scompare completamente dalla vista; le ragioni di questa riluttanza – suggerisce Eyal Rozmarin – potrebbero risiedere nel trauma collettivo subito da una disciplina creata in gran parte da rifugiati e da persone che sono dovute scappare. Jessica Benjamin, in un articolo dal titolo “«Il dizionario del lupo»: affrontare il trionfo di una visione del mondo predatoria”, parla di una fantasia radicata e diffusa secondo la quale “solo uno può sopravvivere”, e che prevede una polarità tra “loro” e “noi”, nel senso che un gruppo sottomesso è visto come minaccia da parte di un gruppo dominante per cui viene perseguitato; storicamente, negli Stati Uniti vi è sempre stato un conflitto tra i valori di uguaglianza e solidarietà, da una parte, e una ideologia che prevede l'aggressione come modalità di autoconservazione, dall'altra (una volta vi era la schiavitù, ora il capitalismo che mira al profitto e allo sfruttamento, il neoliberalismo e la concentrazione del potere in mano a pochi). Jill Gentile, analizzando il primo discorso presidenziale di Trump, con un gioco di parole che non si può rendere in italiano – «*the race was about race*» – dice che la corsa (*race*) alla Casa Bianca riguardava la “razza” (*race*), cioè il razzismo, e tutta una serie di altri “ismi”: classismo, nazio-

* Via Palestro 14, 43123 Parma, Tel. 0521-960595, E-Mail <migone@unipr.it>.

nalismo, fondamentalismo, negazionismo del riscaldamento globale, sessismo, etc. Tra le altre cose viene rimosso il fatto che il predecessore di Donald Trump, il nero Barack Obama, è nato anche lui nello stesso Paese e con gli stessi diritti.

La seconda parte del n. 4/2017 si intitola “Psicoanalisi e faziosità estreme nell’era di Trump”. Nel primo articolo, Steven Tublin (“Le faziosità nella comunità psicoanalitica: vivere i ruoli conflittuali del cittadino e dell’analista nella polarizzazione dell’era di Trump”), dice che gli psicoanalisti, essendo in genere quasi tutti di sinistra, fanno fatica a empatizzare con i pazienti conservatori o apertamente di destra, e se in tempi normali (praticamente sempre, tranne periodi difficili come durante la Guerra Civile e anche adesso con Trump) era più possibile mantenere un maggiore distacco emotivo su certe tematiche, oggi è più difficile. Nel successivo articolo, intitolato, provocatoriamente, “Come la campagna Trump ha costruito un sito porno politico per vendere il piacere dell’odio: e adesso cosa facciamo?”, Todd Essig parla del senso di oltraggio e tradimento suo e dei suoi pazienti nei confronti del proprio Paese per aver eletto un personaggio come Trump, che nella campagna elettorale sarebbe stato trasformato in un “cyber-oggetto” al solo scopo di riprodurre all’infinito sentimenti di trionfo e di odio. Nell’articolo successivo Ghislaine Boulanger parla di due sue pazienti che durante le elezioni presidenziali erano solite consolarsi guardando alla televisione, all’insaputa l’una dell’altra, lo stesso *reality show*, di cui poi parlavano in seduta, quasi per evadere da una realtà incredibile.

La terza parte del n. 4/2017 si intitola “Altri pensieri”. Il primo articolo è di Grant H. Brenner, il quale parla della “ferita morale collettiva” che in America ha fatto seguito alle elezioni presidenziali dell’8 novembre 2016. Il successivo è di Eugenio Duarte, che parla della “in/negabile minaccia alle persone LGBTQ” (questo acronimo, come è noto, significa “*lesbian, gay, bisexual, transgender, queer or questioning*”): inizialmente si pensava che la minaccia di Trump ai diritti civili delle persone LGBTQ fosse minima dato che raramente ne parlava in termini negativi, ma poi, anche per i suoi stretti legami con gruppi conservatori apertamente omofobi, sono emersi sempre più messaggi mascherati di disprezzo e odio, precedentemente repressi. L’ultimo articolo di questa terza parte, di Susan Kolod e intitolato “Il mondo di Trump: cosa vogliono le donne?”, parla degli effetti negativi che i valori di Trump possono avere sulle donne, anche su quelle che lo hanno votato.

Anche il n. 1/2018 è monografico: è curato da Elizabeth F. Howell e Sheldon Itzkowitz ed è dedicato a “La psicopatia e il male nell’uomo”, cioè alla personalità antisociale. Il primo articolo, di Elizabeth Howell, si intitola “Estranei all’amore: il carattere e il dilemma dello psicopatico”, in cui vengono descritte le caratteristiche chiave degli psicopatici, tra cui il potere dell’inganno con una spietata strumentalizzazione degli altri in un mondo che generalmente si basa sulla fiducia, e la loro capacità di attingere da stati dissociati di avidità, paura e sadismo presenti nelle altre persone; gli psicopatici sono estranei all’amore (*outsiders of love*), invidiosi dell’ordine sociale e del mondo emotivo condiviso dagli altri. Sheldon Itzkowitz (“La psicopatia e il male nell’uomo: un panorama”) esplora le caratteristiche di personalità dello psicopatico, il suo stile cognitivo, il ruolo della patologia del Super-Io e i contributi dalla teoria dell’attaccamento, con una breve discussione sugli “psicopatici di successo”, ad esempio certi dirigenti di azienda o addirittura capi di Stato, e su come hanno un impatto negativo sulla cultura e sulla società. J. Reid Meloy (“Il desiderio sessuale, la morte violenta e il vero credente”) esamina il rapporto tra desiderio sessuale, morte violenta e credenze fondamentaliste che conducono ad atti di terrorismo, usando concetti tratti dalla seconda topica freudiana e dalla teoria delle relazioni oggettuali. Sue Grand (“L’altro all’interno di noi: la vergogna dei bianchi e il genocidio degli indiani d’America”) esplora il modo con cui gli psicoanalisti americani bianchi non sono stati capaci di riconoscere pienamente la schiavitù afroamericana e lo sterminio delle popolazioni indigene. Robert Prince (“Simpatia per il diavolo: il male, i processi sociali e la comprensibilità”) riflette sugli incomprensibili crimini di guerra di Adolph Eichmann durante il nazismo, disegnando una mappa del male con percorsi incrociati chiamati ideologia, inganno, banalità, superficialità e malevolenza (ricordiamo che sul tema del “Male” e sul nazismo è stato

dedicato il numero monografico 2/2013 di *Psicoterapia e Scienze Umane*, dal titolo “Identità del male. La costruzione della violenza perfetta”, per il quale si rimanda alla pagina Internet www.psicoterapiaescienzeumane.it/Male-2012.htm). Richard Gartner (“Dissociazione e contro-dissociazione: percezioni sfumate e binarie del bene e del male”) discute due casi clinici di pazienti gravemente traumatizzati da violenze subite nell’infanzia, in cui a volte si crea un “flusso emotivo” che può indurre una contro-dissociazione, cioè una reazione dissociativa nell’analista. Emily Kuriloff nel suo articolo dal titolo provocatorio che contiene anche un gioco di parole – “*Die Hitler in uns* (l’Hitler che è in noi): il male e la situazione psicoanalitica” – discute il modo con cui i primi psicoanalisti si identificavano con l’ideale della neutralità analitica rispetto all’influenza della cultura e della società, e sostiene che la rigida aderenza a questa regola ha contribuito a trattamenti distruttivi e a volte anche a un’involontaria collaborazione con il nazionalsocialismo. Neville Symington (“L’omicidio di Laio”) riesamina il mito di Edipo e reinterpreta Laio come rappresentazione di una realtà psichica interiore: il peggior crimine di Edipo non era esterno (parricidio e incesto) ma interno, cioè l’aver accettato la voce del fato senza essere stato capace di creare attivamente una propria vita indipendente, libera dal destino che gli era stato decretato. Michael Stone (“Il posto della psicopatia lungo lo spettro delle personalità negative”) vede la psicopatia come un quadro all’estremo del *continuum* delle organizzazioni di personalità “negative”, e discute anche le personalità narcisistica, paranoide e antisociale. Mary Gail Frawley O’Dea (“Ballando col diavolo: un racconto dei miei incontri con abusi sessuali nella Chiesa cattolica”) descrive in dettaglio la sua esperienza – come oratrice, autrice, avvocato e perito del tribunale – con i “sopravvissuti” agli abusi sessuali da parte di membri del clero. Infine, tra le recensioni di questo n. 1/2018 va menzionata quella di Tyson Davis sul libro di Robin S. Brown *Psychoanalysis Beyond the End of Metaphysics: Thinking Towards the Post-Relational* (New York: Routledge, 2017), che consiste in una critica filosofica al movimento della psicoanalisi relazionale, giudicato ancorato ad aspetti materialistici che invece vorrebbe superare (in questa argomentazione Brown prende spunto da Emmanuel Lévinas).

Tematiche inerenti al rapporto tra psicoanalisi e società, cioè alla psicoanalisi applicata, vengono trattate anche nel n. 2/2018, in cui i primi tre articoli sono dedicati al populismo. Il primo è di Lois Oppenheim e si intitola, parafrasando il noto slogan della campagna elettorale di Trump (“*Make America Great Again*”), “Farci diventare di nuovo grandi? Una discussione psicoanalitica sul populismo”. Il secondo è di Coline Covington e si intitola “Il populismo e il pericolo dell’illusione”, dove argomenta, tra le altre cose, che la risposta alla crisi (disuguaglianze economiche, disaffezione per la politica e il bene comune, etc.) consiste nel desiderio di isolazionismo, nazionalismo, paranoia nei confronti degli stranieri e ritorno a idee di grandezza e supremazia. Il terzo è di Leon Hoffman e si intitola “Prospettive psicoanalitiche sul populismo”, in cui, utilizzando anche le idee di Freud contenute nel suo saggio del 1921 *Psicologia delle masse e analisi dell’Io* e soprattutto il libro di J.D. Vance *Hillbilly Elegy: A Memoir of a Family and Culture in Crisis* (New York: Harper-Collins, 2016), mostra come popolazioni vulnerabili e con bassa autostima subiscano l’attrazione di *leader* potenti e aggressivi, e allo scopo di proteggersi da emozioni negative incontrollabili facciano leva su meccanismi di difesa primitivi quali la negazione e la proiezione. Infine, nella rubrica “Recensioni” di questo n. 2/2018, due delle tre recensioni pubblicate sono su libri che toccano il tema del rapporto tra psicoanalisi e società: una recensione, di Robert D. Winer, è di un libro della stessa Coline Covington (*Everyday Evils: A Psychoanalytic View of Evil and Morality*. London: Routledge, 2017), autrice di un articolo del n. 2/2018 prima accennato, e l’altra è di Jamieson Webster del libro di Michelle Ann Stephens, *Skin Acts: Race, Psychoanalysis, and the Black Male Performer* (Durham, NC: Duke University Press, 2014).

Si può dire quindi che in questi ultimi numeri di *Contemporary Psychoanalysis* le due condirettrici, Susan Fabrick e Ruth H. Livingston, abbiano dato un contributo notevole nel portare l’attenzione della rivista sulla psicoanalisi applicata allo studio della società, che una volta era centrale e che per tanto tempo è stato messo in secondo piano.

Revue Française de Psychanalyse

(Trimestrale)

Presses Universitaires de France, 6 Avenue Reille, F-75014 Paris, E-Mail <rfp@spp.asso.fr>
http://www.cairn.info/revue.php?ID_REVUE=RFP

2017, Tomo 81, n. 1 (pp. 1-282)

Rire

Éditorial: «De quoi rit-on?»

Pascale Navarri & Michel Picco, «Argument»

Rire et processus de culture

Françoise Coblence, «Mort de rire»

Bertrand Tillier, «La caricature et le rire des mésalliances»

Jean-Pierre Kamieniak, «Freud et l'esprit qui déshabille: l'homme et le savant aux prises avec la grivoiserie»

Jacqueline Schaeffer, «Le propre de la femme? Le rire de Sarah et de Déméter»

Denys Ribas, «Le rire, la mort et l'humour»

Le rire dans la clinique avec l'enfant

Christine Anzieu-Premmeur, «Quand rire n'est pas drôle»

Nicole Llopis-Salvan, «Quand le rire signe l'effroi»

Sylvie Reigner, «Transformations de la jubilation: le devenir du rire chez un enfant souffrant de troubles autistiques»

Berdj Papazian, «Le fou rire comme équivalent orgasmique de la sexualité infantile»

Rire et cure psychanalytique

Philippe Valon, «Au psychodrame les analystes se donnent le droit de rire»

Martine Girard, «Entre grotesque et dionysiaque: remarques sur le rire maniaque»

Benoît Servant, «Larmes du rire»

Clarisse Baruch, «Le rire: mi-ange, mi-démon»

Témoignage

Tevfika Ikiz, «La résistance de mai 2013 et l'humour noir. Quand réalité externe et interne se rencontrent»

Recherches

Carine Khouri Naja, «Analyse polyglotte au Liban. Usage des langues dans la cure»

Nicole Oury, «L'écoute de la langue du transfert»

Isaac Salem, «Quelques considérations économiques et dynamiques du fonctionnement psychotique»

François Sirois, «L'amnésie infantile»

Izabel Vilela, «Schreber, Saussure et le temps perdu de la psychose»

Revues

Revues des revues

Nicole Llopis-Salvan, *Journal de la psychanalyse de l'enfant*, 2014, vol. 4, 1 & 2: "Narcissisme" I et II

Benoît Servant, *Adolescence*, 2015, 4: "Psychose et états-limites"

Jean-Pierre Kamieniak, *Topique. Revue freudienne*, 2015, 131: "L'image de la psychanalyse au cinéma"

Michel Sanchez-Cardenas, *International Journal of Psychoanalysis*, 2015, 5 & 6

Revue des livres

Panos Aloupis, *Psychanalyse, vie quotidienne*, de Jacques André

Anouk Driant, *La jeune fille et le psychanalyste*, de Catherine Chabert

Christine Jean-Strochlic, *Quelle psychanalyse pour le XXI^e siècle?*, de Florence Guignard

Psychanalyse dans la culture

Éditorial: «Culture ou civilisation?»

Thème: *Psychanalyse dans la culture*

Marcela Montes de Oca & Benoît Servant, «Argument: La psychanalyse dans la culture»

La société et ses malaises

Pierre-Henri Castel, «La psychanalyse, la culture, et le Mal qui vient»

François Richard, «Le surmoi perversi»

Entretien avec Julia Kristeva, Françoise Coblence & Marcela Montes de Oca, «Une vie psychique est une vie dans le temps»

Ilse Barande, «Le contre-transfert est informé par la vocalisation»

Sarah Troubé, «La culture du complot: une paranoïa de la vie quotidienne?»

La psychanalyse dans le monde

Maurice Khoury, «Au carrefour des cultures monothéistes, la psychanalyse au Liban. Du conflictuel au dialectique»

Eric Glassgold, «Une justice perverse: le discours sur la race aujourd'hui en Amérique et le langage perdu de la psychanalyse»

Marina Loukomskaïa, «La psychanalyse dans la culture russe»

La psychanalyse et les arts

Françoise Coblence & Marcela Montes de Oca, «“Scruter le chaos intime des êtres”. Entretien avec Stéphane Braunschweig»

Marianne Massin, «L'ombre portée de l'inquiétante étrangeté»

Roland Havas, «L'enfer du musicien»

La psychanalyse vue des sciences humaines

Françoise Coblence & Benoît Servant, «Une rencontre avec François Jullien»

Corinne Enaudeau, «L'“oubli” de la reconnaissance: psychanalyse et critique sociale chez Axel Honneth»

Claire Pagès, «Penser les conjonctures et les contextes: inventer des dispositifs»

Kalyane Fejtő, «Prendre sa place dans la société»

Diffusion de la psychanalyse

Éliane Fersing, «Alexandre Ployé & Catherine Delarue-Breton, De quelques usages de la psychanalyse en éducation et formation»

Laura Cecotti Stievenard, «Françoise Dolto et la radio: psychanalyse et éducation»

Christophe Ferveur & Alain Braconnier, «Garder le cap psychanalytique aujourd'hui»

Débat: un inachèvement de la psychosomatique?

Jacques Press, «Enjeux épistémologiques et cliniques de la recherche en psychosomatique»

Marilia Aisenstein, «Sur le texte de Jacques Press: “Enjeux épistémologiques et cliniques de la recherche en psychosomatique”»

Revue

Revue des revues

Benoît Servant, *Psychanalyse et psychose*, 2016, 16: “Interpréter, intervenir, parler”

Élise Joncheres-Weinmann, *Revue française de psychosomatique*, 2014, 46: “Sublimations”

Bertrand Colin, *Annuel de l'APF*, 2016: “Guy Rosolato. Passeur critique de Lacan”

Michel Sanchez-Cardenas, *International Journal of Psychoanalysis*, 2016, 1 & 2

Revue des livres

Vassilis Kapsambelis, *Sigmund Freud. En son temps et dans le nôtre*, d'Élisabeth Roudinesco [*Sigmund Freud nel suo tempo e nel nostro*]

Revue des scènes

Marcela Montes de Oca, «La chair et le verbe: la figure de Moïse chez Schönberg et Freud»

Transitionnalité et sublimation

Éditorial: «Le long fleuve intranquille de l'analyse»

Thème: *transitionnalité et sublimation*

Paul Denis, «Argument»

Transitionnalité et sublimation dans la cure

Sylvie Pons-Nicolas, «Du contre-transfert traumatique au plaisir partagé. Réflexion sur la rupture de la transitionnalité»

Interventions

Christophe Ferveur, «Imaginer, créer, être. De la transitionnalité à la sublimation»

Jean-Louis Baldacci, «Entre orthodoxie et transgression, la transition sublimatoire»

Prolongements théoriques

Emmanuelle Chervet, «Quelques remarques sur l'usage de la notion de transitionnalité»

Bernard Chervet, «L'inspiration, une progredience sans renoncement. Contribution à une métapsychologie de la transitionnalité»

Guy Cabrol, «Les métaphores du travail analytique. Game freudien et (ou) playing winnecottien?»

Bertrand Colin, «La folie des règles. Règle, don et solitude»

Clinique de l'adolescence

Chantal Baldacci, «L'instauration du transfert à l'adolescence: la projection comme temps intermédiaire»

Charlotte Costantino, «Transitionnalité, narrativité et traitement du traumatisme. De l'utilisation de la médiation conte dans les soins psychiques auprès des adolescents»

Dans le monde culturel

Tristan Dagon, «Proust et le «livre intérieur de signes inconnus». Mémoire, sublimation et refoulement»

Sébastien Chapellon, «Le Père Noël. Un rituel œuvrant à transitionnaliser la séparation

Interlude: Isée Bernateau, «Les grandes lettres jaunes»

Recherches: Leopoldo Bleger, «José Bleger: penser la psychanalyse»

Dossier clinique

Irina Adomnicai, «Singularité d'un traitement psychanalytique imposé. La vigueur de la méthode»

Julia-Flore Alibert, «Voyage d'une psychanalyste au pays des sourds...»

Emmanuel Aubert & Julien Obadia, «Alexandra et le vase brisé: de la complexité au travail de mélancolie»

Rosine Jozef Perelberg, «De l'excès, du trauma et de l'impuissance: répétition et transformations»

Revue

Revue des revues

Bernard Voizot, *La revue Cliniques*

Hede Menke-Adler, *Jahrbuch der Psychoanalyse*, 2015, 70: "Violence – Destruction – Transformation"

Michel Sanchez Cardenas, *International Journal of Psychoanalysis*, 2016, 3 & 4

Revue des livres

Laurent Danon-Boileau, *Du contre-transfert corporel. Une clinique psychothérapique du corps*, de Catherine Potel

Joyceline Siksou, *Le Rêve nécessaire. Nouvelles Théories et Nouvelles Techniques de l'interprétation en psychanalyse*, de Giuseppe Civitaresse [*Il sogno necessario. Nuove teorie e tecniche dell'interpretazione in psicoanalisi*]

L'ennui

Éditorial: «Les transferts de l'ennui»

Thème: *L'ennui*

Vassilis Kapsambelis & Hélène Suarez-Labat, «Argument»

Anne Cauquelin, «Les couleurs de l'ennui»

S'ennuyer en séance

Anna Maria Nicolò & Laura Accetti, «Ennui et adolescence. Entre défense et attente»

Marie Papineau & Catherine Sasseville-Lahaie, «La résistance, résurgence du détruit-trouvé dans l'espace analytique?»

Jessica Jourdan-Peyrony & Benoît Servant, «Les feuilles mortes»

Le travail de l'ennui

Benoît Verdon, «Tuer le temps long. Le travail de l'ennui»

Roxane Dejourn, «Quand l'ennui est proscrit. Activisme et (a)conflictualité psychique dans les classes préparatoires et les grandes écoles»

Michael Chocron, «La contenance psychique à l'épreuve de l'ennui dans les autismes»

Lectures de l'ennui

Jean-François Fayard, «*Les Liaisons dangereuses*: livre de l'ennui?»

Alexandre Morel, «En attendant l'affect. Une lecture de l'ennui dans l'œuvre de Jean Echenoz»

François Sirois, «Cet étrange état»

Interlude

Sylvain Prudhomme, «Une île»

Dossier: La psychanalyse du Rio de la Plata

Marcela Montes de Oca, «Introduction: La psychanalyse du Rio de la Plata»

Jorge Balán, «Réflexions sur la psychanalyse en Argentine (1930-1955)»

Samuel Arbiser, «Le versant psychosocial de la psychanalyse argentine»

Julio Moreno, «Parcours pour donner sa place au singulier»

Norberto C. Marucco, «Inconscient et/ou inconscientisation, état ou fonctionnement psychique. Défis pour une psychanalyse contemporaine»

Nicolas Rabain, «La psychanalyse multifamiliale pour adolescents à Buenos Aires»

Marcelo Viñar, «Enfance, adolescence et droits de l'homme»

Adriana María Pontelli, «Corps disparus: de la restitution du sujet par l'art et la parole»

Recherches

Bernard Chervet, «La saturation de la conscience dans les rêves, les séances, les sciences»

Anne Denis, «Une troisième méthode?»

Revue

Revue des revues

Denise Bouchet-Kervella, *Revue française de psychosomatique*, 2016, 50: «Le fantasme»

Benoît Servant, *Adolescence*, 2016, 1: «Groupes»

Géraldine Troian, *Le Journal de la psychanalyse de l'enfant*, 2015, 2, & 2016, 1

Michel Sanchez-Cardenas, *International Journal of Psychoanalysis*, 2016, 5 & 6

Lucilla Narici-Sicouri, *Psicoterapia e Scienze Umane*, 2016, 3 (numéro spécial 50^e année): «Que reste-t-il de la psychanalyse? Questions et réponses» [«Cosa resta della psicoanalisi: domanda e risposta»]

Revue des livres

Kalyane Fejtő, *Les Sujets de l'analyse*, de Thomas Ogden [*Soggetti dell'analisi*]

Revue des scènes

Françoise Coblence, *Polyeucte*, de Corneille [*Poliuto*]

Interpréter

Éditorial: «Produire un domaine intermédiaire»

Rapport d'Emmanuelle Chervet et discussions

Emmanuelle Chervet, «Patient, et interprète. Le domaine intermédiaire»

Philippe Valon, «Pensée interprétante, joueuse ou rêveuse?»

Dominique Cupa, «Les sensations de processus, la sensibilité inconsciente de l'interprète»

Elda Abrevaya, «Le transitionnel, le rêve et l'interprétation»

Luc Michel, «L'analyste comme relanceur ou lanceur d'alerte»

Sylvia Cabrera, «Mon analyste débloque ! Pensée interprétante et interprétation du patient»

Rapport de Brigitte Eoche-Duval et discussions

Brigitte Eoche-Duval, «L'interprétation analytique: un acte subversif»

Gérard Szvec, «Les identifications à l'œuvre dans l'interprétation»

Gérard Bayle, «Effroi, rage, tout vole en éclats. Processus de confiance»

Guy Cabrol, «Une métaphore à l'œuvre: Ravel, Ravel, Unravel»

Jérôme Glas, «Une épanadiplose analytique, ou l'action de la forme de la castration»

Marina Breccia, «Le moteur de l'interprétation dans un binôme»

Transfert et altérité, la rencontre interprétante

Gilbert Diatkine, «L'interprétation et la rencontre analytique»

Laurent Danon-Boileau, «Qu'est ce qui fonctionne quand ça fonctionne?»

Guy Lavallée, «Altérité et subjectivation»

Rosine Jozef Perelberg, «Rêves, hallucinations, transformations»

Béatrice Ithier, «Destins de l'interprétation du rêve»

Avant d'interpréter, donner parole

Bernard Brusset, «L'interprétation des souvenirs d'enfance»

Annette Thomé-Renault, «Densification du masochisme érogène, préalable à l'interprétation»

Jean-Louis Baldacci, «Donner parole, donner silence»

Patrick Miller, «Les mots des autres»

Dieter Bürgin, «Donner la parole...»

Élisabeth Cialdella-Ravet, «Funeste silence»

Anne Denis, «Les causes efficientes de l'interprétation»

Nicole Carels, «Topique et mouvance de l'interprétation»

Interpréter avec l'enfant, incidences sur le travail avec l'adulte

Gérard Lucas, «L'interprétation en analyse avec les enfants: des spécificités?»

Jean-Philippe Dubois, «Mise en représentation avec l'enfant»

Jacques Angelergues, «Interpréter le bébé? Le travail du psychanalyste avec les bébés et leurs parents»

Cosimo Schinaia, «Figures de la clandestinité psychique. Autour de l'interprétation dans un cas de pédophilie occasionnelle»

Adela Abella, «La relation du psychanalyste avec l'interprétation»

Folies de l'interprétation, interprétations de la folie

Augustin Jeanneau, «Vérité et réalité, note sur l'interprétation délirante»

Martine Girard, «La révélation de la certitude: ces interprétations qui n'en sont pas»

Françoise Labbé, «De la folie de l'interprétation à l'interprétation de la folie»

Claude Barazer, «Couleur "émeraude"»

Sylvie Pons-Nicolas, «Prélude à l'interprétation dans le transfert passionnel»

Interpréter, et après?

Maurice Houry, «Interpréter; une priorité?»

Manica Mauro, «Avec bon vent et avec bonne houle. Au-delà de l'interpréter: quelques considérations sur le développement des contenants»

Jacques Dufour, «L'obsession du sens et l'émergence du vivant»
Bernard Chervet, «Interpréter, entre reconnaître et falsifier la réalité»

Interpréter dans la culture

Daniel Mesguich, «Théâtre et interprétation»
Georges Pragier, «Lire, c'est interpréter»
Jean H. Guégan, «Visées de l'interprétation»
Brindusa Orasanu, «Patient, *lacrimae rerum*, interprète»

Commento sulla *Revue Française de Psychanalyse*

Luigi Antonello Armando *

La *Revue Française de Psychanalyse* dedica il primo numero dell'annata 2017 al tema del riso. Lo affronta sotto più prospettive. Si chiede di cosa si ride, perché si ride, quale è la forza comunicativa del riso, come esso si differenzi a seconda del sesso e dell'età e quali forme può assumere. Soprattutto si chiede che cosa la psicoanalisi dice rispetto al riso. Non solo rispetto a quello che può intervenire in seduta; ma, in generale, cosa ha aggiunto a quanto sul riso è stato detto da artisti e filosofi. La risposta è che essa ne ha rivelato il legame con la sessualità: il riso può essere tante cose, ma essenzialmente è il segno della presenza di *Eros*, è una espressione umana attraverso la quale *Eros* entra nei rapporti e nel mondo.

Gli articoli che compongono il numero, oltre a vertere sui sopraddetti quesiti, cercano di articolare questa risposta. Sono troppo numerosi per renderne dettagliatamente conto. Piuttosto non deve sfuggire che l'aspetto più qualificante di questo numero è il suo essere dichiaratamente stato ispirato da quanto accaduto a Parigi nel gennaio del 2015; dall'assassinio, a opera di estremisti islamici, di alcuni redattori del settimanale satirico *Charlie Hebdo*. Assassinio nel quale la rivista sembra scorgere un significato che va al di là di quello di una ritorsione per la pubblicazione di alcune vignette irridenti a Maometto. Sembra cioè scorgervi il significato di un tentativo di sopprimere il riso inteso in questo caso esclusivamente come espressione di *Eros*; una cupa opposizione della morte alla vita. Viene qui da ricordare quanto gli autori dell'attentato dell'11 marzo 2004 alla metropolitana di Madrid dissero, rivolti alla cultura dell'Occidente, a giustificazione del loro atto: «Voi amate la vita, noi amiamo la morte». Il numero dunque, al di là di quanto dice su una fenomenologia del riso e sul riso in analisi, intende intervenire in uno scontro di culture.

Ed appunto alla cultura è dedicato il secondo numero dell'annata 2017. È intitolato "Psicoanalisi nella cultura". I numerosi articoli toccano diversi aspetti di questo tema: il contributo che la psicoanalisi ha dato ad altre discipline; le alterne fortune della psicoanalisi all'interno delle società europee e non solo; l'interpretazione che la psicoanalisi dà della funzione della cultura; la funzione della psicoanalisi nella cultura. Nella proposizione di questo ultimo aspetto si esprime l'intento più significativo di questo secondo numero e il suo nesso con il precedente. Perché, più o meno esplicitamente, risulta che la funzione della psicoanalisi sarebbe quella di opporsi all'amore per la morte mantenendo vivo nella cultura il riso come espressione della presenza di *Eros*. Traspare tuttavia nel numero la consapevolezza della difficoltà di questo assunto. Non manca di comparirvi, in particolare nel contributo di Marianna Massin sul saggio di Freud sul *Das Unheimliche (Il perturbante, 1919)*, l'ombra (quel contributo è appunto intitolato "L'ombra dell'estraneità inquietante") di un pensiero che fa di *Eros* l'ancella di *Thanatos*; quasi a suggerire che non sono solo loro, gli attentatori di Madrid e di Parigi, ad amare la morte e a voler spegnere il riso.

* Via Marmorata 169, 00153 Roma, E-Mail <antonello@antonelloarmando.it>.

Il n. 3/2017 svolge il tema della misura in cui nella transizionalità e nella sublimazione, cui è dedicato, la psicoanalisi ha ritenuto di trovare la possibilità di liberare il riso dalla gabbia del conflitto e l'*Eros* che in esso di esprime dall'abbraccio di *Thanatos*.

Il n. 4/2017 verte per la maggior parte sulla noia, ovvero su quella condizione psichica in cui il riso è assente e sembra impensabile. Se il n. 1/2017 delineava una fenomenologia del riso, questo delinea una fenomenologia della noia. Ne indaga le diverse espressioni e anzitutto due: la noia è esperienza di inanità e di morte e può diventare esperienza di messa a morte, di annullamento dell'oggetto. Indaga altresì le forme che la noia assume nelle diverse età, in particolare nell'età avanzata e nell'adolescenza. Benoit Verdon ("Ammazzare il tempo. Il lavoro della noia") riferisce sul trattamento della noia di Maud, una paziente ottuagenaria. Anna Maria Nicolò e Laura Accetti ("Noia e adolescenza. Tra difesa e attesa") illustrano, tra altro, il caso in cui l'adolescente reagisce al sentimento della noia con un agire distruttivo di sé e dell'altro che può diventare sempre più radicale. Il riferimento, nel loro articolo e altrove, alla possibile radicalizzazione dell'attesa di una catastrofe rigeneratrice degli adolescenti senza futuro, spesso di origine islamica, delle periferie delle città francesi, stabilisce un nesso, ancorché flebile, con il numero sulla cultura (n. 2/2017): come a dire che la scomparsa del riso e di *Eros* vanno nel loro caso comprese non solo come conseguenza di processi psichici, ma anche del sentirsi catturati, e volersene svincolare, nella morsa tra una cultura che non sa dare loro speranza perché al fondo ama anch'essa la morte e una cultura che gliela promette dopo la morte. Tuttavia ciò che qualifica questo numero è il tentativo di mantenere aperta la possibilità del riso come espressione di *Eros*. Più articoli insistono nel presentare la noia anche come un momento di sospensione che comprende l'attesa di inoltrarsi lungo un sentiero che porti al realizzarsi di quel possibile. Un tentativo cui danno voce al meglio queste parole conclusive del contributo di Verdon: «(...) senza solitudine, senza affrontare la prova del tempo, senza patire nel silenzio, senza avvertire tutta l'eccitazione del corpo e contenerla per un tempo, senza vacillare nella paura, senza attraversare errando una zona d'ombra e di invisibile, senza il ricordo della propria istintualità, senza malinconia, senza abbandonarsi alla malinconia, non c'è gioia» (p. 1018).

Il n. 5/2017 è dedicato al tema dell'interpretazione. Lo svolge riportando gli atti del 77° Congresso degli psicoanalisti di lingua francese, intitolato appunto "Interpretare", tenutosi a Parigi il 25-28 maggio 2017. Gli interventi si soffermano per gran parte su questioni di tecnica: quando, come, a quali condizioni bisogna interpretare? A quale profondità bisogna spingere l'interpretazione? Tuttavia è lecito scorgere, o solo ipotizzare, in questo numero l'intenzione di discorrere del principale strumento di cui la psicoanalisi ritiene di disporre per far risorgere il riso oltre la noia e per mantenere in vita *Eros*.

Family Process

(Trimestrale)

The Family Institute at Northwestern University, 618 Library Place, Evanston, IL 60201, USA
<https://onlinelibrary.wiley.com/journal/15455300>

2018, Volume 57, n. 2 (pp. 269-586)

Jay L. Lebow, «Editorial: Effectiveness Research in Couple and Family Therapy»
Couple Intervention Research

Donald H. Baucom, Melanie S. Fischer, Michael Worrell, Sarah Corrie, Jennifer Belus, Efstymia Molyva & Sara Boeding, «Couple-based Intervention for Depression: An Effectiveness Study in the National Health Service in England» (*Free Access, Video Abstract*)

McKenzie K. Roddy, Emily J. Georgia & Brian D. Doss, «Couples with Intimate Partner Violence Seeking Relationship Help: Associations and Implications for Self-Help and Online Interventions»

- Katherine J. W. Baucom, Xiao S. Chen, Nicholas S. Perry, Kaddy Y. Revolorio, Astrid Reina & Andrew Christensen, «Recruitment and Retention of Low-SES Ethnic Minority Couples in Intervention Research at the Transition to Parenthood» (*Mandarin Translation*)
- Davide Margola, Silvia Donato, Monica Accordini, Robert E. Emery & Douglas K. Snyder, «Dyadic Coping in Couple Therapy Process: An Exploratory Study»
- Corina Aguilar-Raab, Dennis Grevenstein, Linda Gotthardt, Marc N. Jarczok, Christina Hunger, Beate Ditzen & Jochen Schweitzer, «Changing Me, Changing Us: Relationship Quality and Collective Efficacy as Major Outcomes in Systemic Couple Therapy»
- Couple Diary Intervention Research*
- JoAnn Hsueh, Meghan McCormick, Christine Merrillees, Patricia Chou & Edward Mark Cummings, «Marital Interactions, Family Intervention, and Disagreements: A Daily Diary Study in a Low-income Sample»
- Lee N. Johnson, Kayla D. Mennenga, Megan Oka, Rachel B. Tambling, Shayne R. Anderson & Jeremy Yorgason, «Daily Events for Clinical Couples: Examining Therapy Interventions, Positive Events, Arguments, and Exercise in the Beginning Stage of Therapy»
- Family Intervention Research*
- Joyce L.C. Ma, Kelly Y.C. Lai & Lily Li Li Xia, «Treatment Efficacy of Multiple Family Therapy for Chinese Families of Children with Attention Deficit Hyperactivity Disorder»
- Family Research*
- Abigail H. Gewirtz, David S. DeGarmo & Osnat Zamir, «Testing a Military Family Stress Model»
- Melissa A. Lippold, Terese Glatz, Gregory M. Fosco & Mark E. Feinberg, «Parental Perceived Control and Social Support: Linkages to Change in Parenting Behaviors During Early Adolescence» (*Free Access, Video Abstract*)
- Loren D. Marks, Trevan G. Hatch & David C. Dollahite, «Sacred Practices and Family Processes in a Jewish Context: *Shabbat* as the Weekly Family Ritual *par Excellence*»
- Laudan B. Jahromi, Katharine H. Zeiders, Kimberly A. Updegraff, Adriana J. Umaña-Taylor & Sara Douglass Bayless, «Coparenting Conflict and Academic Readiness in Children of Teen Mothers: Effortful Control as a Mediator»
- Stepfamily Research*
- Todd M. Jensen, Melissa A. Lippold, Roger Mills-Koonce & Gregory M. Fosco, «Stepfamily Relationship Quality and Children's Internalizing and Externalizing Problems» (*Video Abstract*)
- Charlotte Pylyser, Ann Buysse & Tom Loeys, «Stepfamilies Doing Family: A Meta-Ethnography»
- Theory and Practice*
- Janet L. Brody, David G. Scherer, Charles W. Turner, Robert D. Annett & Jeanne Dalen, «A Conceptual Model and Clinical Framework for Integrating Mindfulness into Family Therapy with Adolescents» (*Open Access, Video Abstract*)
- Melanie S. Fischer, Vickie Bhatia Jenna, L. Baddeley Rawya, Al-Jabari & Julian Libet, «Couple Therapy with Veterans: Early Improvements and Predictors of Early Dropout»
- Carmen R. Valdez, Alyssa Ramirez Stege, Elizabeth Martinez, Stephanie D'Costa & Thomas Chavez, «A Community-Responsive Adaptation to Reach and Engage Latino Families Affected by Maternal Depression» (*Video Abstract*)
- Nathan R. Hardy & Adam R. Fisher, «Attachment *versus* Differentiation: The Contemporary Couple Therapy Debate»
- Person of the Therapist*
- Kaethe Weingarten & Miranda Worthen, «The Solace of an Uncertain Future: Acute Illness, the Self, and Self-Care» (*Spanish Translation, Video Abstract*)

La rivista *Family Process* fu fondata nel 1962, agli albori del movimento di terapia familiare, da Nathan Ackerman, Don D. Jackson e Jay Haley come progetto congiunto del *Mental Research Institute* di Palo Alto (California) e del *Family Institute* di New York (che poi fu rinominato *Ackerman Institute for the Family*). Il *Mental Research Institute* (MRI) di Palo Alto era stato fondato da Don D. Jackson nel 1958, e per molti anni vi avevano lavorato anche Paul Watzlawick, John Weakland e Jay Haley che, assieme a Gregory Bateson, avevano studiato la pragmatica della comunicazione umana e tentato di comprendere la patogenesi della schizofrenia con il concetto di doppio legame. Tanti importanti pionieri della psicoterapia della schizofrenia hanno frequentato il *Mental Research Institute* di Palo Alto, ad esempio Richard Fisch, Jules Riskin, Virginia Satir, Salvador Minuchin, Ronald D. Laing, Irvin D. Yalom e Cloe Madanes. L'*Ackerman Institute for the Family* invece era stato fondato a New York nel 1960 da Nathan W. Ackerman, che originariamente si formò come psicoanalista classico e poi cominciò a sperimentare terapie in cui includeva la famiglia del paziente, come in una terapia di gruppo. Nel 1967 Donald Bloch successe ad Ackerman nella direzione dell'istituto, e nel 1970 Kitty LaPerriere assunse la direzione del training, che avveniva sempre in gruppo allo scopo di permettere agli studenti di imparare gli uni dagli altri.

Il primo direttore della rivista *Family Process* fu Jay Haley (1962-1969), cui succedettero Don Bloch (1970-1982), Carlos Sluzki (1982-1990), Peter Steinglass (1991-1997), Carol Anderson (1998-2003), Evan Imber-Black (2004-2011) e Jay Lebow che la dirige dal 2012 e che insegna al *Family Institute at Northwestern University* (Evanston, Illinois) dove vi è attualmente la sede della rivista. Si può dire che *Family Process* sia la rivista storica e più importante del movimento di terapia familiare. Negli anni 1960 diffuse soprattutto le idee della allora nascente terapia sistemica, e negli anni 1970, sotto la direzione di Don Bloch, si aprì ad altre scuole. Negli anni 1980-90 iniziò a pubblicare anche articoli di ricerca empirica *evidence-based*, con studi clinici randomizzati (*randomized controlled trials* [RCT]), nonché ad approfondire questioni epistemologiche e le tematiche del femminismo, del post-moderno e del costruzionismo sociale. Verso la fine degli anni 1990 e negli anni 2000 Carol Anderson, che fu la prima donna a dirigere *Family Process*, approfondì gli aspetti culturali e le famiglie non conformi ai nuclei tradizionali. Sotto la direzione di Evan Imber-Black, e poi anche dell'attuale direttore Jay Lebow, la rivista aumentò la diffusione e allargò i suoi campi di interesse, incrementando il numero dei lavori di ricerca empirica e inoltre occupandosi di temi di giustizia sociale, famiglie omogenitoriali e LGBT (cioè persone lesbiche, *gay*, bisessuali e *transgender*), diagnosi relazionale, terapia narrativa, famiglie fragili e così via. Dal 2012 la rivista ha aperto un suo canale *YouTube* (www.youtube.com/user/FamilyProcess1) con *video abstracts* (cioè brevi video in cui gli autori presentano e riassumono i loro articoli), discussioni tra vari autori, e anche traduzioni di articoli e video in cinese e spagnolo. Inoltre la rivista fa ampio uso dei *social media*, avendo aperto dal 2012 anche una pagina su *Facebook* (<https://la-va.facebook.com/FamilyProcess>) e una pagina su *Twitter* (<https://twitter.com/familyprocess>), aggiornate quotidianamente, con molte informazioni sulla rivista e *link* ad articoli e video. Dal 2007 gli *abstract* sono anche in cinese e spagnolo, oltre che in inglese, e nel 2014 l'*Impact Factor* è salito a 3.0, risultando il più alto tra 40 riviste che si occupano di studi sulla famiglia.

Il n. 2/2018, qui segnalato, contiene molti articoli e ricerche empiriche sulla "efficienza" (*efficiency*) delle terapie di coppia e familiari (come è noto, l'*efficienza* si riferisce ai risultati delle terapie applicate nei Servizi e nella pratica clinica in generale, mentre l'*efficacia* si riferisce ai risultati ottenuti in laboratorio, cioè negli studi sperimentali, e per vari motivi a volte una buona efficacia non corrisponde a una altrettanto buona efficienza). Vi sono varie ricerche, ad esempio su famiglie a basso reddito e di diverse culture, su famiglie adottive, su particolari condizioni (depressione, ADHD, violenza in famiglia, transizione alla genitorialità, etc.) e tecniche terapeutiche (*mindfulness*, terapia sistemica, interventi di auto-aiuto, etc.). [Paolo Migone]

Clinical Psychology: Science and Practice

(Trimestrale)

Society of Clinical Psychology, Division 12 of the *American Psychological Association*

<https://onlinelibrary.wiley.com/journal/14682850>

2018, Volume 25, n. 2 (giugno) (pp. e12211-e12243)

Review: Samuel D. Lustgarten & Jon D. Elhai, «Technology use in mental health practice and research: Legal and ethical risks»

Commentaries on Lustgarten & Elhai

Linda F. Campbell & John C. Norcross, «Do you see what we see? Psychology's response to technology in mental health»

Jeffrey E. Barnett, «Integrating technological advances into clinical training and practice: The future is now!»

Review: A. Maya Borqueta, Clare K. Purvis & Michelle G. Newman, «Navigating the ethics of Internet-guided self-help interventions»

Commentaries on Borqueta et al.

George Stricker, «Ethical considerations for internet-guided self-help interventions»

Pim Cuijpers, «The ethics of internet-based and other self-help therapies for mental health problems: Still not solved after 50 years» (*open-access*)

Empirical: Gregory A. Hinrichsen, Erin E. Emery-Tiburcio, Jonathan Gooblar & Victor A. Molinari, «Building foundational knowledge competencies in professional geropsychology: Council of Professional Geropsychology Training Programs (CoPGTP) recommendations»

Commentaries on Hinrichsen et al.

Bob G. Knight, «Commentary on “Building foundational knowledge competencies in professional geropsychology”»

Michele J. Karel & Jennifer Moye, «Teaching foundational attitudes and knowledge for psychological practice with older adults: Commentary on Hinrichsen *et al.* (2018)»

Review: Karen B. Schmaling & Jessica L. Fales, «The association between borderline personality disorder and somatoform disorders: A systematic review and meta-analysis»

Commentary on Schmaling and Fales

Julian D. Ford, «Understanding the intersection of borderline personality and somatoform disorders: A developmental trauma disorder framework»

La rivista trimestrale *Clinical Psychology: Science and Practice* è la pubblicazione ufficiale della “Division 12” – che si intitola *Society of Clinical Psychology* – dell'*American Psychological Association*, e pubblica articoli accademici, soprattutto revisioni della letteratura, sia sistematiche che narrative, e meta-analisi sulla valutazione degli interventi psicologici. È aperta a tutte le prospettive teoriche in psicologia clinica e ai diversi metodi di ricerca nei vari settori (psicopatologia, valutazione, psicoterapia, ricerca sul risultato e sul processo in psicoterapia, problemi professionali, etc.). Nelle norme redazionali viene specificato che gli articoli puramente teorici e i resoconti clinici privi di una solida base empirica vengono ritenuti non adatti a questa rivista. Alcuni articoli sono *open-access*, infatti gli autori, quando sottopongono un articolo alla rivista, possono scegliere se desiderano che il loro articolo, se accettato per la pubblicazione, sia visibile a tutti. *Clinical Psychology: Science and Practice* è stata fondata nel 1994, per cui è al suo venticinquesimo anno, e attualmente è diretta da J. Gayle Beck (*University of Memphis*, Tennessee), con Debra A. Hope (*University of Nebraska*, Lincoln) come *Associate Editor*. L'*Impact Factor* di 4.95. Le prime due revisioni della letteratura pubblicate nel n. 2/2018, qui segnalato, riguardano il tema dell'utilizzo della tecnologia e di Internet nel campo della terapia e della formazione nella salute mentale, e ciascuna delle due revisioni della letteratura è seguita da due interventi di discussione. [Paolo Migone]

Psychiatric Clinics of North America

(Trimestrale)

Elsevier Inc., 1600 John F. Kennedy Boulevard, Philadelphia, PA 19103, USA

<https://www.psych.theclinics.com>

2018, Volume 41, n. 2 (pp. i-xvi+177-339)

Psychodynamic Psychiatry (Edited by Thomas N. Franklin)

Harsh K. Trivedi, «Psychodynamic Psychiatry»

Thomas N. Franklin, «Psychodynamic Psychiatry: Clinical, Practical, Patient Centered, and Evidence-Based»

Richard C. Friedman, Jennifer I. Downey & César A. Alfonso, «On the Birth of Psychodynamic Psychiatry»

Glen O. Gabbard, «Preserving the Person in Contemporary Psychiatry»

Susan G. Lazar, «The Place for Psychodynamic Therapy and Obstacles to Its Provision»

Barry L. Stern & Frank Yeomans, «The Psychodynamic Treatment of Borderline Personality Disorder: An Introduction to Transference-Focused Psychotherapy»

Richard G. Hersh, «A Psychodynamic Approach for the General Psychiatrist: Using Transference-Focused Psychotherapy Principles in Acute Care Settings»

Eric M. Plakun, «Psychodynamic Psychiatry, the Biopsychosocial Model, and the Difficult Patient»

Michael Young, «Treatment-Resistant Depression: The Importance of Identifying and Treating Co-occurring Personality Disorders»

Elizabeth Weinberg & David Mintz, «The Overall Diagnosis: Psychodynamic Psychiatry, Six-Minute Psychotherapy, and Patient-Centered Care»

Fredric N. Busch & Barbara L. Milrod, «Trauma-Focused Psychodynamic Psychotherapy»

Katherine Kennedy, «Advocacy for Psychodynamic Psychotherapy: Challenges and Benefits»

César A. Alfonso, Marco Christian Michael, Sylvia Detri Elvira, Hazli Zakaria, Rasmon Kalayasiri, Aida Syarinaz A. Adlan, Mahdieh Moinalghorabaei, Petrin Redayani Lukman, Mohammad San'ati, Katerina Duchonova & Timothy B. Sullivan, «Innovative Educational Initiatives to Train Psychodynamic Psychiatrists in Underserved Areas of the World»

Jonathan Shedler, «Where Is the Evidence for “Evidence-Based” Therapy?»

Brian Johnson, «Engineering Neurobiological Systems: Addiction»

La rivista *Psychiatric Clinics of North America* – diretta da Lauren Elise Boyle con Harsh K. Trivedi come *Consulting Editor* – è una delle 58 riviste della serie *Clinics Review Articles* (www.theclinics.com) di Elsevier, e ogni numero, che contiene tra i 12 e i 15 articoli, è monografico ed è rivolto ai clinici per tenerli aggiornati sugli sviluppi recenti nei vari settori. È una rivista prettamente clinica, che quindi non pubblica ricerche sperimentali; non ha un tradizionale comitato di redazione né un processo di revisione *peer review* dato che pubblica solo articoli dietro invito degli *editors*. Alla pagina web www.psych.theclinics.com/issues vi sono gli indici dal 2002. Questo n. 2/2018 è dedicato alla “psichiatria dinamica”, e contiene anche l'articolo di Jonathan Shedler “Dove sono le evidenze della terapia «basata sulle evidenze»?”, tradotto a pp. 383-398 di questo n. 3/2018 di *Psicoterapia e Scienze Umane*. Gli altri articoli sono scritti da alcuni tra i principali esponenti della psichiatria dinamica nordamericana, come Glen Gabbard (che ha anche diretto il *Menninger Hospital* di Topeka), Richard C. Friedman (direttore della rivista *Psychodynamic Psychiatry*, organo dell'*American Academy of Psychoanalysis and Dynamic Psychiatry*), Frank Yeomans (che collabora con Kernberg con cui ha scritto vari libri sulla *transference-focused psychotherapy* [TFP]), Eric M. Plakun (dell'*Austen Riggs Center* di Stockbridge), Barbara L. Milrod (che tra le altre cose ha perfezionato una tecnica di terapia dinamica per il disturbo di panico), e così via. [Paolo Migone]