

Riviste

Journals

Segnalazioni di sommari di riviste italiane e straniere

a cura di Jutta Beltz, Andrea Castiello d'Antonio, Mauro Fornaro,
Silvano Massa, Paolo Migone, Paola Raja, Francesca Tondi

Questo servizio risponde alla domanda di informazione bibliografica e consente di individuare, seguire e col tempo confrontare il percorso culturale e scientifico che si esprime attraverso il gruppo di riviste considerato. Possono venire segnalate anche riviste che non vengono seguite regolarmente (alla pagina Internet www.psicoterapiaescienzeumane.it/riviste.htm vi è l'elenco di tutte le riviste segnalate dal 1984). Vengono segnalate regolarmente le seguenti sei riviste con questa cadenza annuale: sul n. 1 la rivista bimestrale The International Journal of Psychoanalysis (a cura di Francesca Tondi); sul n. 2 la rivista bimestrale Journal of the American Psychoanalytic Association (a cura di Jutta Beltz e Paola Raja) e la rivista trimestrale The Psychoanalytic Quarterly (a cura di Andrea Castiello d'Antonio); sul n. 3 le riviste trimestrali Contemporary Psychoanalysis (a cura di Paolo Migone) e Revue Française de Psychanalyse (a cura di Mauro Fornaro); sul n. 4 la rivista mensile Psyche (a cura di Silvano Massa). Dopo gli indici e un sintetico riassunto di alcuni articoli ritenuti interessanti, viene pubblicato anche un commento sulla linea espressa dalla rivista considerata.

Journal of the American Psychoanalytic Association

(Bimestrale)

Sage Publishing, 2455 Teller Road, Thousand Oaks, CA 91320, USA

<http://apa.sagepub.com>

2022, Volume 70, n. 1 (febbraio) (pp. 5-235)

Mitchell Wilson, «From the Editor» [*open-access*]

Original Papers

Andrea Celenza, «Maternal Erotic Transferences and the Work of the Abject»

Jennifer Guittard, «When the Good Object is also a Thief: A Memoir of Adoption»

Rosemary Rizq, «“Familiar Artifice”: Ways of Telling in the Short Story, Psychoanalysis, and Alice Munro’s *The Moons of Jupiter*»

State of the Art: Research Review on Suicide

Mark Schechter, Mark J. Goldblatt, Elsa Ronningstam & Benjamin Herbstman, «The Psychoanalytic Study of Suicide, Part I: An Integration of Contemporary Theory and Research»

Mark Schechter, Mark J. Goldblatt, Elsa Ronningstam & Benjamin Herbstman, «The Psychoanalytic Study of Suicide, Part II: An Integration of Theory, Research, and Clinical Practice»

Psicoterapia e Scienze Umane, 2023, 57 (2).
www.psicoterapiaescienzeumane.it

DOI: 10.3280/PU2023-002012
ISSN 0394-2864 – eISSN 1972-5043

Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [open-access] *Winnicott's Collected Works (Continued)*

Phillip Blumberg & Adrienne Harris, «Introduction: Winnicott's *Collected Works*, Vol. 8» [Oxford, UK: Oxford University Press, 2016]

The Place Where We Live: Inside, Outside, Playing and Using in Perpetuity

Steven H. Cooper, «*The Collected Works of D.W. Winnicott. Volume 8: 1967-1968*»

Book Essay

Howard B. Levine, «Staring into the Abyss: Encountering and Transforming the Unrepresented and Inaccessible» (Review of: Avner Bergstein, *Bion and Meltzer's Expeditions into Unmapped Mental Life: Beyond the Spectrum in Psychoanalysis*. New York: Routledge, 2019)

Book Reviews

Views from Argentina

Janine Puget, Julia Braun & Marité Cena, editors, *Marilú Pelento, psicoanalista de nuestro tiempo, un panorama de sus ideas* [Marilú Pelento, Psychoanalyst of Our Time: A Panorama of Her Ideas]. Buenos Aires: Lugar Editorial, 2018 (Reviewed by Mariana Gil Rodriguez)

Carlos Moguillansky, *Decir lo imposible: La función de la silueta en la elaboración simbólica de la catástrofe* [Saying the Impossible: The Function of the Silhouette in the Symbolic Elaboration of Catastrophe]. Buenos Aires: Editorial Teseo, 2010 (Reviewed by Israel Katz)

Theory and Technique

Jerome C. Wakefield, *Freud and Philosophy of Mind, Volume 1: Reconstructing the Argument for Unconscious Mental States*. Cham, CH: Palgrave Macmillan, 2018 (Reviewed by Cuneyt Iscan)

Richard Tuch & Lynn S. Kuttner, editors, *Conundrums and Predicaments in Psychotherapy and Psychoanalysis: The Clinical Moments Project*. New York: Routledge, 2018 (Reviewed by David Goldenberg)

Judy L. Kantrowitz, *The Role of the Patient-Analyst Match in the Process and Outcome of Psychoanalysis*. New York: Routledge 2020 (Reviewed by Henry Markman)

Why I Write

Judy L. Kantrowitz, «Writing as a Path for Discovery»

Book Reviewers

2022, Volume 70, n. 2 (aprile) (pp. 241-431)

Original Papers

Steven H. Cooper, «The Limit of Intimacy and the Intimacy of Limit: Play and its Relation to the Bad Object»

Ken Corbett, «Play Changes Us: Playing the Object, Becoming the Analyst»

Andrea Celenza, «Stance, Set, Transference: The Differentiation of Two Modes of Clinical Technique»

Neutrality as a "White Lie"

Stephen H. Portuges, «Neutrality as a "White Lie": Introduction»

Glen O. Gabbard, «The Decline and Fall of Neutrality in Psychoanalytic Discourse»

Dorothy Evans Holmes, «Neutrality Is Not Neutral»

Stephen H. Portuges, «Psychoanalytic Neutrality, Race, and Racism»

Anton Hart, «Neutrality as a "White Lie": Discussion of Gabbard, Holmes, and Portuges»

Letters to the Editor

- Leon Hoffman, «Moss's "On Having Whiteness"»
Daniel Burston, «Moss's "On Having Whiteness"»
Henry J. Friedman, «Moss's "On Having Whiteness"»
Donald Moss, «Response»

Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors»

Winnicott's Collected Works (Continued)

- Phillip Blumberg & Adrienne Harris, «Introduction: Winnicott's *Collected Works*, Vol. 9»
Lesley Caldwell & Helen Taylor Robinson, editors, «"The Moon of the Magic Casement":
Transitional Phenomena, the Moon, and D.W. Winnicott's Death. The *Collected Works*
of D.W. Winnicott» [Oxford, UK: Oxford University Press, 2016] (Reviewed by Ken
Corbett)

Book Essay

- Mark Gerald, «Melanie Klein and Diane Arbus Through the Lens of the Relational Image»
(Robert Amos, *Portrait of a Life: Melanie Klein and the Artists*. Bicester, UK: Phoenix,
2019; Arthur Lubow, *Diane Arbus: Portrait of a Photographer*. New York:
HarperCollins, 2016)

Book Reviews

Transitions and Transformations

- Dana Birksted-Breen, editor, *Translation/Transformation: 100 Years of the International
Journal of Psychoanalysis*. New York: Routledge, 2021 (Reviewed by Jay Greenberg)
Sander Abend, *Contemporary Conflict Theory: The Journey of a Psychoanalyst. Selected
papers by Sander Abend, M.D.* Introduction by Arthur A. Lynch. New York:
International Psychoanalytic Books, 2018 (Reviewed by Fred Busch)
Corinne Masur, editor, *Finding the Piggie: Reconsidering D.W. Winnicott's Most Famous
Child Case*. Bicester, UK: Phoenix, 2021 (Reviewed by Steven Tuber)
Patrick Casement, *Credo? Psychoanalysis and Religion*. London: Aeon Books, 2020
(Reviewed by Salman Akhtar)

Why I Write

- Bonnie E. Litowitz, «Writing to be Part of the Conversation»

Book Reviewers

2022, Volume 70, n. 3 (giugno) (pp. 437-607)

Explorations in Gender and Sexuality

- Sam Guzzardi, «The Only Fag Around: Twinship Needs in Gay Childhood»
Oren Gozlan, «Adolescent Ruthlessness and the Transitioning of the Analyst's Mind»
Sien Rivera, «From Battleground to Playground: The Video Game Avatar as Transitional
Phenomenon for a Transgender Patient»
Brian Kloppenber, «What Happens When an Intersex Baby Happens»
Brian Kloppenber, «What Happens When a Trans Patient Happens»

Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*]

Book Essay

- Rita K. Teusch, «Sigmund Freud-Martha Bernays Letters» (Gerhard Fichtner, Ilse Grubrich-
Simitis, Albrecht Hirschmueller & Wolfgang Kloft, editors, *Sigmund Freund-Martha
Bernays: Die Brautbriefe, Band 4: Spuren von unserer komplizierten Existenz*
[Courtship Letters, Vol. 4: Traces of our Complicated Existence, September 1884-
August 1885]. Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2019)

Book Reviews

Revisiting Early Psychoanalysts

Penelope Garvey & Kay Long, editors, *The Klein Tradition: Lines of Development – Evolution of Theory and Practice over the Decades*. New York: Routledge, 2018 (Reviewed by Elizabeth Fritsch)

Robert Kramer, *The Birth of Relationship Therapy: Carl Rogers Meets Otto Rank*. Giesen, D: Psychosozial-Verlag, 2019 (Reviewed by Rosemary H. Balsam)

Notes from the Present and Future

Erika L. Rosenberg & Paul Ekman, editors, *What the Face Reveals: Basic and Applied Studies of Spontaneous Expression Using the Facial Action Coding System (FACS)*. New York: Oxford University Press, 2020 (Reviewed by Nathan M. Szajnberg)

Linda A.W. Brakel, *Investigations into the Trans Self and Moore's Paradox*. Cham, CH: Palgrave Macmillan, 2020 (Reviewed by Jason A. Wheeler Vega)

Why I Write

Steven Botticelli, «Writing as Queer Practice and Pleasure»

Book Reviewers

2022, Volume 70, n. 4 (agosto) (pp. 613-818)

Bionian Explorations

Jamey Hecht, «Bion at the Crossroads: A Contrarian Reading of “On Arrogance”»

Cecilia Taiana, «“Day’s Residues”: One Vertex Among Many»

The New World of Online Treatment

Katie Aafjes-van Doorn, Vera Békés, Tracy A. Prout & Leon Hoffman, «Practicing Online During COVID-19: Psychodynamic and Psychoanalytic Therapists’ Experiences»

Karl W. Stukenberg, Adam N. Moriwaki & Charles P. Fisher, «New Frontiers or New Countries? A Survey Assessing COVID, Telehealth, and Innovation in Psychoanalysis»

Anne Erreich, «East Meets West: Introduction to Ren and Xie»

Zhengjia Ren & Zhongyao Xie, «The Journey of Individuation: Experiences of Chinese Patients Treated by Western Psychoanalysts in Online Psychodynamic Psychotherapy»

Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors» [*open-access*]

Book Essays

Laura Kleinerman, «Julia Kristeva: Perspectives on Her Life and Work» (Julia Kristeva, *Je me voyage: Mémoires* [I Travel Myself: Memories]. Interviewed by Samuel Dock. Paris: Feyard, 2016; Alice Jardine, *At the Risk of Thinking: An Intellectual Biography of Julia Kristeva*. New York: Bloomsbury, 2020)

Richard M. Waugaman, «Rudnytsky Revives Ferenczi and Severn» (Peter Rudnytsky, *Formulated Experiences: Hidden Realities and Emergent Meanings from Shakespeare to Fromm*. New York: Routledge, 2019; Elizabeth Severn, *The Discovery of the Self: A Study in Psychological Cure*. Edited by Peter Rudnytsky. New York: Routledge, 2017)

Book Reviews

Psychoanalysis in Contemporary Life

Michael Garrett, *Psychotherapy for Psychosis: Integrating Cognitive-Behavioral and Psychodynamic Treatment* [*Psicoterapia delle psicosi. Integrare le prospettive cognitive e dinamica*]. New York: Guilford 2019 (Reviewed by Otto F. Kernberg)

Marcelo N. Viñar, *Experiencias psicoanalíticas en la actualidad sociocultural* [Psychoanalytic Experiences in the Sociocultural Present]. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas, 2018 (Reviewed by Rodrigo Barahona)

A View from within the Consulting Room

Fred Busch, editor, *Dear Candidate: Analysts from Around the World Offer Personal Reflections on Psychoanalytic Training, Education, and the Profession*. New York: Routledge, 2021 (Reviewed by Sybil Houlding)

Fred Busch, editor, *Dear Candidate: Analysts from Around the World Offer Personal Reflections on Psychoanalytic Training, Education, and the Profession*. New York: Routledge, 2021 (Reviewed by Stefany Fortin)

Kate Daniels, *Slow Fuse of the Possible: A Memoir of Poetry and Psychoanalysis*. Morgantown, WV: West Virginia University Press, 2022 (Reviewed by Owen Lewis)

Joseph A. Cancelmo, Batya R. Monder & Hattie B. Myers, editors, *Warmed by the Fires: Selected Papers of Allan Frosch*. New York: International Psychoanalytic Books, 2019 (Reviewed by Jeri Isaacson)

Why I Write

Robin Holloway, «Eros, Thanatos, Agon»

Letter to the Editors

Barbara Eisold, «Setting the Record Straight»

Book Reviewers

2022, Volume 70, n. 5 (ottobre) (pp. 824-1033)

JAPA Prizes for 2022

Mitchell Wilson, «JAPA Best paper Awards 2021: What is psychoanalysis for?»

Narrative, Memory, Mourning...

Nancy Kulish, «The Power of Stories»

Joyce Slochower, «Sequels»

Anat Tzur Mahalel, «Georges Perec's *Zeit-Raum*: Creating a Space of Remembrance»

Alice Bar Nes, «The Psychoanalytic Mystic and the Interpretive Word»

Panel

Lynne Zeavin, Mary Margaret McClure, Forrest Hamer & M. Fakhry Davids, «Mourning in America»

Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors»

Winnicott's Collected Works (Continued)

Phillip Blumberg & Adrienne Harris, «Introduction: Winnicott's *Collected Works*, Vol. 10»

Playing with Winnicott: Squiggling through Therapeutic Consultations

Lesley Caldwell & Helen Taylor Robinson, editors, *The Collected Works of D.W. Winnicott. Volume 10: Therapeutic Consultations in Child Psychiatry*. Oxford, UK: Oxford University Press, 2016 (Reviewed by Jack Foehl & Christopher Bonovitz)

Climate Change

Book Essay

Maureen Katz, «“Have a Nice Day”» (Sally Weintrobe, editor, *Engaging with Climate Change: Psychoanalytic and Interdisciplinary Perspectives*. New York: Routledge, 2012; Sally Weintrobe, *Psychological Roots of the Climate Crisis: Neoliberal Exceptionalism and the Culture of Uncare*. New York: Bloomsbury, 2021)

Book Reviews

Cosimo Schinaia, *L'inconscio e l'ambiente: Psicoanalisi ed ecologia*. Roma: Alpes, 2020 (Reviewed by Simonetta Diena)

Wendy Hollway, Paul Hoggett, Chris Robertson & Sally Weintrobe, editors, *Climate Psychology: A Matter of Life and Death*. Bicester, UK: Phoenix, 2022 (Reviewed by Karlyne E. Messina)

Psychoanalysts as Novelists

Book Essay

Jeffrey Berman, «The Novels of Thomas Ogden» (Thomas Ogden, *The Parts Left Out: A Novel*. London: Karnac, 2014; Thomas Ogden, *The Hands of Gravity and Chance: A Novel*. London: Karnac, 2016; Thomas Ogden, *This Will Do...: A Novel*, London: Sphinx Books, 2021)

Book Review

Arlene Heyman, *Artifact: A Novel*. New York: Bloomsbury, 2020 (Reviewed by Cynthia Ezell)

Why I Write

Fred L. Griffin, «As I Write»

Book Reviewers

2022, Volume 70, n. 6 (dicembre) (pp. 1041-1239)

Transformations of Trauma

Rajaa Stitou, «The Extremes of Contemporary Violence: From a State of Paralysis to the Transformation of Trauma»

Avgi Saketopoulou, «Anti-Racist Racism: Trauma, Traumatism, Traumatophilia»

Dana Amir, «On Revenge, Pardon, and Forgiveness»

On Solms's Revision of Drive Theory

Mitchell Wilson, «Commentaries on Solms's "Revision of Drive Theory": Editor's Note»

Alan Sugarman, «What does Neuroscience Offer Psychoanalysis? Commentary on Solms's "Revision of Drive Theory"»

Paul J. Schwartz, «Revision of Drive Theory: Commentary on Solms's "Revision of Drive Theory"»

Mark Solms, «Reply to Commentaries» [*open-access*]

Book Reviews

Anne Adelman, Jennifer Stuart & Rachel Boué Widawsky, «From the Editors»

Winnicott's Collected Works (Continued)

Phillip Blumberg & Adrienne Harris, «Introduction: Winnicott's *Collected Works*, Vol. 11»

Playing with the Piggie

Caldwell Lesley & Robinson Helen Taylor, editors, *The Collected Works of D.W. Winnicott*. Volume 11: *Human Nature and The Piggie*. Oxford, UK: Oxford University Press (Reviewed by Judith A. Yanof)

Book Essay

Giuseppe Civitaresse, «If Thou Follow Thy Star: A Reading of Mitchell Wilson» (Mitchell Wilson, *The Analyst's Desire: The Ethical Foundation of Clinical Practice*. New York: Bloomsbury, 2020)

Book Reviews

Gregorio Kohon, *Concerning the Nature of Psychoanalysis: The Persistence of a Paradoxical Discourse*. London: Routledge, 2019 (Reviewed by Samuel T. Goldberg)

Nancy McWilliams, *Psychoanalytic Supervision*. New York: Guilford, 2021 (Reviewed by Richard Waugaman)

Irwin Hirsch, Philip Blumberg & Robert I. Watson Jr., editors, *Psychoanalytic Perspectives on Intense Involvement in Sports*. New York: Routledge, 2021 (Reviewed by David E. Cooper)

Why I Write

Giuseppe Civitaresse, «On the Word's Work»

Book Reviewers

Commento sul *Journal of the American Psychoanalytic Association*

Jutta Beltz*, Paola Raja**

L'annata 2022 del *Journal of the American Psychoanalytic Association* (JAPA) sviluppa alcuni temi già trattati nell'anno precedente, come il razzismo, le problematiche del *gender* e le terapie a distanza, e riflette il periodo storico in cui siamo immersi, visto dalla prospettiva della società americana con le sue specificità. Negli Stati Uniti il lutto in relazione al trauma è circoscritto alla perdita delle certezze a séguito della pandemia che ha fatto emergere i deficit del sistema sanitario e le iniquità sociali.

In particolare, il problema del razzismo è affrontato in alcuni articoli, già presentati a un convegno dell'*American Psychoanalytic Association* (APsaA) del febbraio 2021, in cui gli Autori concordano sull'inclusione dei fattori sociali e culturali come determinanti dello sviluppo. Viene messa in discussione la neutralità dell'analista, anch'egli soggetto a questi condizionamenti spesso non riconosciuti. La neutralità allora diventa una bugia protettiva e rassicurante per l'analista. Stephen Portuges (n. 2/2022) parla di "innocenza bianca daltonica" quando la neutralità non diventa oggetto di autoriflessione critica. Per Glen Gabbard (n. 2/2022) è un inganno quando aspira "a star fuori", colludendo con l'idea fuorviante di un mondo interiore diviso e distinto dal mondo esterno. Per Anton Hart (n. 2/2022) è un tentativo di decontestualizzare e dissociare la relazionalità nonché di stabilire implicitamente una relazione di potere che legittima l'assoggettamento. Dorothy Holmes (n. 2/2022) – che presiede la *Holmes Commission on Racial Equality* dell'APsaA, che porta il suo nome – propone il concetto di "identità americana" come struttura fragile dove entrano in conflitto sistemi di credenze e atteggiamenti più evoluti con aree pulsionali sollecitate dal razzismo e da altre discriminazioni. A questo proposito Nancy Kulish (n. 5/2022) sottolinea la potente funzione delle storie nel mantenere una coesione del Sé e del gruppo, ma avverte che le storie contengono anche elementi culturali storicizzati o di natura razzista e/o oppressiva, elementi che rischiano di entrare nel discorso psicoanalitico senza essere riconosciuti.

A riprova di questo, l'articolo di Donald Moss (n. 2/2022) dell'anno scorso "On Having Whiteness" ha provocato forti reazioni non soltanto in ambito psicoanalitico. Nel suo commento Henry Friedman (n. 2/2022) apprezza lo sforzo di spiegare come nasce il razzismo e come viene coltivato attraverso la verticalità e il dominio autoritario. Leon Hoffman (n. 2/2022) invece critica l'uso del termine "parassitismo bianco" come offensivo e non appropriato per il linguaggio psicoanalitico. Daniel Burston (n. 2/2022) offre una disamina puntuale dell'argomentazione, rileva tra l'altro quanto razzismo e antirazzismo non siano legati al colore della pelle e cita Freud, per il quale il desiderio di dominare e sfruttare il prossimo è universale e innato. Inoltre si chiede come mai il collasso delle strutture psichiche, dovuto all'incursione delle pulsioni, non induca uno stato psicotico. Nella replica, Moss risponde affermativamente: per lui l'odio razziale è espressione di una psicosi rispetto a un ambito o gruppo delimitato. Egli sospetta che il termine "parassitismo bianco" sia così potentemente carico di significati da risultare esplosivo a tal punto da suscitare un rifiuto della riflessione e dell'ascolto.

Le considerazioni sulle discriminazioni portano al tema del lutto e alla sua elaborazione. Rajaan Stiton (n. 6/2022) presenta un approccio psicoanalitico alla cura di pazienti stranieri, vittime di forme estreme di crudeltà dovute a terrorismo o alla migrazione forzata. L'Autrice critica l'approccio etno-psichiatrico in quanto forzerebbe l'individuo nel suo contesto culturale e nella lingua d'origine, rischiando di tralasciare la sua soggettività e di provocare una ri-traumatizzazione.

* Via Arpesani 5, 20129 Milano, e-mail <beltz.jutta@gmail.com>.

** Viale XX Settembre 164/B, 54033 Carrara (MS), e-mail <praja@hotmail.it>.

Dana Amir (n. 6/2022) indaga il rapporto tra vittima e carnefice attraverso i concetti intersoggettivi di complementarità e di terzietà di Jessica Benjamin. La posizione asimmetrica in cui la scissione consente solo la sottomissione o la resistenza può essere superata con una posizione di terzietà che apre uno spazio al dialogo. Ciò rende possibile il riconoscimento della responsabilità di entrambi i soggetti, consentendo di condividere il dolore e la vergogna, e con questo il perdono. L'Autrice esemplifica la sua elaborazione con riferimenti alla "Commissione per la verità e la riconciliazione" sull'elaborazione del trauma dell'*apartheid* in Sudafrica e agli scritti Hanna Arendt e Etty Hillesum.

L'articolo di Joyce Slochower (n. 5/2022), pur trattando un nuovo argomento, si inserisce nel tema dei condizionamenti culturali e del lutto. Infatti, affrontando il protrarsi del rapporto tra paziente e analista oltre la fine del trattamento, problematizza i criteri per la fine di un'analisi. L'Autrice mette in rilievo come l'obiettivo finale di separazione-individuazione di un'analisi completa possa essere un ideale culturale occidentale, con possibile svalutazione di un bisogno di attaccamento profondo arricchente. E affronta il tema del lutto che, nella concezione più recente, è un processo che si protrae con elaborazioni continue.

Le riflessioni di Anat Tzur Mahalel (n. 5/2022) sul pensiero di Walter Benjamin e il suo commento all'opera autobiografica di Georges Perec si concentrano sulla ricerca della verità che è un processo interiore irrisolto, in contrasto con la fretta della modernità, la produzione di massa e l'onnipotenza. Per Walter Benjamin essa può essere raggiunta solo in un lampo di coincidenza tra un'immagine appartenente a uno stato onirico, il tempo della coscienza risvegliata e il ricordo. La storia allora esiste, può essere ricordata e attualizzata pur rimanendo sempre frammentaria e irrisolta. Nelle sue memorie analitiche Perec svolge un peculiare lavoro di lutto, rivivendo il suo passato come un mistero interiore inafferrabile. Lo fa attraverso le dimensioni dello spazio e del tempo definite dal *setting* e dallo scorrere lento e costante del discorso analitico. Per entrambi il compito è ritrovare la storia perduta come esperienza viva, da reperto, lettera morta archiviata, a discorso vivo.

L'approssimazione alla veridicità sta nei frammenti, in attimi disvelatori come il sogno, i *lapsus* e le dimenticanze anche nell'interessante analisi di Rosmarino Rizq (n. 1/2022) di uno dei racconti di Alice Munro (*Le lune di Giove*, del 1982). Il racconto breve è il modello più appropriato per rappresentare la narrazione di sé. Ci si può avvicinare a una realtà inconoscibile in un momento di verità condensato, nel lampo di un frammento che è un indizio della discontinuità. Invece, la forma romanzata, con il suo obbligo di coerenza causale e linearità, è più vicina alla costruzione delle favole e del mito che – come nella rilettura del saggio di Freud del 1912-13 *Totem e tabù* – cercano di creare e modellare il mondo, anche quello interiore.

Tra gli articoli teorico-clinici si distingue l'ampio dibattito epistolare con Alan Sugarman e Paul Schwartz (n. 6/2022) a proposito della revisione della teoria delle pulsioni di Mark Solms (n. 6/2021), tradotta a pp. 363-422 del n. 3/2022 di *Psicoterapia e Scienze Umane*. Solms chiarisce punto per punto, e tra le critiche sollevate si evidenzia la questione delle relazioni oggettuali, del conflitto interno e della natura generale delle motivazioni. Solms si è attenuto alla teoria freudiana aggiornandola secondo i risultati delle recenti ricerche neuroscientifiche e traducendo il linguaggio psicologico e fisiologico in concetti astratti di fisica statistica. Sottolinea la necessità di revisionare la teoria delle pulsioni piuttosto che abbandonarla, per evitare il rischio che la psicoanalisi ceda definitivamente al dualismo mente/corpo.

Tale problematica si presenta prepotentemente nell'ambito dell'intersessualità, in particolare nella difficoltà a superare le restrizioni dovute alle polarizzazioni anatomiche e di genere, sia nella clinica che nella teorizzazione. Brian Kloppenberg (n. 3/2022) illustra quanto la concezione di binarietà rimanga radicata nella mente e agisca sia a livello conscio che inconscio. Gli sforzi di concettualizzare l'intersessualità e altre forme anatomiche di genere non-binarie si scontrano con la difficoltà di pensare alle differenze sessuali come più di due. L'Autore evidenzia come

pensare all'intersessualità o incontrare una persona non binaria possono provocare un eccitamento concettuale e/o erotizzato che suscita diniego o identificazione. La sfida per gli psicoanalisti consiste nella capacità di pensare oltre le note limitazioni binarie e la inutile categorizzazione infinita. In un secondo lavoro Kloppenberg indaga le dinamiche transfobiche che ostacolano un trattamento aperto e neutrale di soggetti *trans*. Esemplifica, con un noto caso clinico pubblicato, alcune delle sfide che emergono quando il pensare psicoanalitico inciampa in forme conosciute e inconsce di transfobia. Sian Rivera (n. 3/2022) offre una prospettiva terapeutica interessante descrivendo il trattamento di un adolescente *trans* con l'utilizzo di un *avatar* in un videogioco come spazio transizionale. Sottolinea l'importanza del gioco in senso winnicottiano nello sviluppo di pazienti omosessuali, *transgender* o non-conformi.

Per lo stato attuale della ricerca sul suicidio, due articoli di Mark Schechter, Mark J. Goldblatt, Elsa Roningstam & Benjamin Herbstman (n. 1/2021) confrontano il pensiero psicoanalitico con quello di altri approcci – dialettico-comportamentale (cioè la DBT di Marsha Linehan), cognitivo-comportamentale, interpersonale (la IPT di Klerman *et al.*) – e propongono un approccio che integra la teoria psicodinamica con le altre teorie e con la ricerca dei fattori di rischio sociale e caratteriale. Tutte le teorie mettono in evidenza l'estremo tentativo di fuga da stati d'animo intollerabili e una decostruzione del pensiero. Nell'approccio terapeutico integrato che qui viene presentato, l'intervento di crisi viene organizzato su più livelli: con un ricovero ove necessario e interventi più attivi da parte del terapeuta, ma rimane sul piano psichiatrico e psicologico; non si parla della possibilità di utilizzare altre figure professionali o di usare esperienze sociali integrative.

Katie Aafjes-van Doorn, Vera Békés, Tracy A. Prout & Leon Hoffman (n. 4/2022) hanno studiato l'impatto del passaggio alla terapia *on-line*, diventata predominante durante la pandemia, constatando l'adattabilità degli analisti nonché la necessità di formazione. Queste osservazioni sono confermate da Karl W. Stukenberg, Adam N. Moriwaki & Charles P. Fisher (n. 4/2022) che evidenziano inoltre che la tele-analisi viene tendenzialmente considerata una modalità di trattamento con caratteristiche proprie. Si aprono spazi di ricerca rispetto al tipo di indicazione e alle conseguenze sulla formazione. Degno di nota è un lavoro di Zhengjia Ren & Zhongyao Xie (n. 4/2022) sul trattamento psicodinamico *on-line* in un contesto transnazionale e transculturale. I pazienti cinesi hanno apprezzato il *setting* terapeutico come uno spazio di auto-riflessione definito e protetto in cui esprimere liberamente le loro emozioni. Il nuovo strumento terapeutico veicola un modello di relazione che è però in contrasto con i rigidi valori culturali e le gerarchie familiari tradizionali cinesi, in particolare la devozione filiale. Questo aspetto solleva il tema dell'universalità della teorizzazione psicoanalitica, discussa da Anne Erreich (n. 4/2022).

A seguire segnaliamo alcuni contributi su argomenti diversi. Andrea Celenza (n.1/2022) riporta la dimensione sessuale nel rapporto madre/bambino in opposizione alla negazione a lungo operata in psicoanalisi di un transfert/controllotransfert materno erotizzato. Attraverso un caso clinico mostra il transfert erotico materno e il passaggio dagli introietti patologici – conseguenza di esperienze traumatiche di separazione che creano un senso di vuoto o di morte, che Kristeva (2014) chiama l'abietto – alla rivitalizzazione attraverso la capacità ricettiva, di resistenza e ritrascrizione dell'analista. All'interno di una visione kleiniana contemporanea, Jennifer Guittard (n.1/2022) approfondisce l'approccio psicoanalitico alle problematiche dell'adozione, andando oltre la perdita e il lutto e teorizzando una triade intrapsichica specifica di bambino/madre naturale/madre adottiva. Le due rappresentazioni materne sono scisse a loro volta, e questo complica l'attaccamento alla madre adottiva "soccorritrice", poiché evoca l'orrore del rifiuto. D'altra parte, l'attaccamento viene minacciato anche dal recupero della parte idealizzata della madre naturale, perché l'*imago* della madre adottiva viene sovraccaricata di intense introiezioni negative speci-

fiche, la “madre-ladra”. Attingendo all’esperienza personale, Andrea Celenza descrive con vivezza come la via per favorire uno sviluppo sano siano, nella diade madre adottiva-bambino, l’accettazione e la sopravvivenza agli attacchi rivolti a tutte le immagini terrifiche materne e alle scissioni difensive. Jamey Hecht (n. 4/2022) commenta lo scritto di Bion “Sull’arroganza” del 1957, di grande interesse perché anticipa il concetto di funzione *alfa*, proposto poi nel 1962. Secondo le considerazioni di Hecht, Bion era fortemente condizionato dalle sue scissioni post-traumatiche a séguito delle vicende belliche cui aveva preso parte, a tal punto da non cogliere nella risposta negativa del paziente una genesi iatrogena. Invece l’analista è l’“oggetto ostruttivo” del paziente, non solo per una proiezione transferale ma per una corrispondenza con l’analista reale che rifiuta i bisogni di contenimento del paziente. Questo tema ritorna in Cooper (n. 2/2022) che problematizza la resistenza al cambiamento non solo come attaccamento persistente all’oggetto cattivo interiorizzato, ma anche come riflesso dell’esperienza del paziente dei limiti dell’analista. Anche Ken Corbett (n. 2 /2022) sottolinea che il cambiamento è promosso da quanto l’analista tolleri e usi fallimenti e limiti e rinunci alla ruminazione ossessiva.

In conclusione, ci sembra di notare quanto l’incertezza pervasiva della situazione generale si rifletta anche nel nostro campo in molti dei lavori presentati, per esempio nella difficoltà degli analisti di affrontare le problematiche legate all’intersessualità o al razzismo, in un certo senso anche nella resistenza al cambiamento per quanto riguarda il dibattito sulla revisione della teoria delle pulsioni proposta da Mark Solms. In questo quadro rimane un punto di riferimento il ricorso al gioco presente in molti articoli e rinforzato dalla presentazione dell’opera completa di Winnicott nell’arco di due annate. Giuseppe Civitarese nel suo contributo “On the word’s work” (n. 6/2022) ci ricorda che scrivere è “intavolare un interminabile colloquio con gli autori” – e anche con i lettori. Significa stabilire una connessione tra soggetti che non è solo una “questione di pensiero ma anche di corpo, movimento, ritmo, sensazioni”. Entrambi indicano una possibile via per superare le scissioni che si producono a causa della perdita della sicurezza inerente a questo passaggio epocale e facilitare l’elaborazione del lutto.

The Psychoanalytic Quarterly

(Trimestrale)

670 Berry Avenue, Los Altos, CA 94024, USA, E-Mail <PsaQ@aol.com>

www.tandfonline.com/loi/upaq

2022, Volume 91, n. 1 (pp. 1-204)

Lessons from the Pandemic: Part 1

Introduction: Lucy B. LaFarge, «Editorial. Lessons from the Pandemic: Part 1. Editor’s Introduction»

Fred L. Griffin, «Writings and Readings of the Pandemic: The Shadows Left Behind»

Steven H. Cooper, «Shared Catastrophe, Resistance, and Learning in the Countertransference»

Richard B. Zimmer, «Shared Trauma, the Renegotiation of the Frame, and the Preservation of what is Essential: Transformations in Psychoanalytic Treatment in the Time of the Pandemic»

Giuseppe Civitarese, «Tales of COVID-19: Fear of Contagion and Need for Infection»

Richard B. Simpson, «Analytic Work: The Essential and the Accidental in Psychoanalysis»

Paolo Cotrufo, «The Fear of Facing Drives and Desires: Is It Still Appropriate to Reduce Anorexia and Bulimia to Eating Disorders?»

In Memoriam

Robert Michels, «Obituary: Sander M. Abend (1932-2021)»

Warren S. Poland, «Obituary: Dale Boesky (1930-2021)»

Book Review Essay

Avgi Saketopoulou, «On Trying to Pass off Transphobia as Psychoanalysis and Cruelty as “Clinical Logic”» (Book Review of: *Gender Dysphoria: A Therapeutic Model for Working With Children, Adolescents and Young Adults*, by Susan Evans & Marcus Evans. Bicester, UK: Phoenix, 2021)

Book Reviews

Daniel H. Jacobs, *From Inner Speech to Dialogue: Psychoanalysis, Linguistics, and Development. Collected Papers of Theodore Shapiro*, by Theodore Shapiro. New York: New York: International Psychoanalytic Books, 2020

Cuneyt Iscan, *Wisdom Won from Illness: Essays in Philosophy and Psychoanalysis*, by Jonathan Lear. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2017

Rachel McBride, *Sexuality, Excess, and Representation: A Psychoanalytic Clinical and Theoretical Perspective*, by Rosine Jozef Perelberg. London: Routledge, 2020

2022, Volume 91, n. 2 (pp. 205-442)

Lessons from the Pandemic: Part 2

Lucy Lafarge, «Editorial. Lessons from the Pandemic: Part 2. Editor’s Introduction»

Aisha Abbasi, «Practicing Psychoanalysis at the Intersection of COVID-19, The Murder of George Floyd, and Trump’s Presidency: Reflections from a Brown Analyst»

Jason A. Wheeler Vega, «Resistance and Revolution: Authority and the Analytic Situation During COVID-19»

Claudia Lament, «What COVID-19 Laid Bare about what Children Need to Live and Grow»

Hannah Wallerstein, «Searching for Bedrocks: Gender, Biology, and the Question of Ontology»

Michelle A. Stephens, «We Have Never Been White: Afropessimism, Black Rage, and what the Pandemic Helped me Learn About Race (and Psychoanalysis)»

The Concept of Neutrality

Lucy Lafarge, «Editorial. Three Papers on the Concept of Neutrality: Editor’s Introduction»

Steven H. Cooper, «The Activity of Neutrality»

M. Fakhry Davids, «Race and Analytic Neutrality: Clinical and Theoretical Considerations»

Daria Colombo, «The Portal: Framing and Neutrality in the Age of Virtual Treatment»

Book Reviews

David G. Power, *The Emergence of Analytic Oneness: Into the Heart of Psychoanalysis*, by Ofra Eshel. London: Routledge, 2019

Fred Busch, *Toward a Unified Psychoanalytic Theory: Foundation in a Revised and Expanded Ego Psychology*, by Morris N. Eagle. London: Routledge, 2021

James P. Frosch, *Three Characters: Narcissist, Borderline, Manic Depressive*, by Christopher Bollas. Bicester, UK: Phoenix, 2021

Howard B. Levine, *Cézanne and the Post-Bionian Field: An Exploration and a Meditation*, by Robert Snell. New York: Routledge, 2020

Sharon Zalusky Blum, *The Distance Cure: A History of Teletherapy*, by Hannah Zeavin. Cambridge, MA: MIT Press, 2021

2022, Volume 91, n. 3 (pp. 443-637)

Discussion Paper

Luca Nicoli & Stefano Bolognini, «From What to How: A Conversation with Stefano Bolognini on Emotional Attunement»

Steven H. Goldberg, «Discussion of “From What to How: A Conversation with Stefano Bolognini on Emotional Attunement” by Luca Nicoli and Stefano Bolognini»

Stefano Bolognini, «The Interpsychic, the Interpersonal, and the Intersubjective: Response to Steven H. Goldberg’s Discussion»

Luca Nicoli, «Many Psychoanalyses in One: Response to Steven H. Goldberg’s Discussion»

Memoir

«Charles Brenner Memoir. February 12, 2007»

Commentaries

Theodore J. Jacobs, «Commentary: Charles Brenner’s Memoir»

Neal Vorus, «Commentary: Charles Brenner’s Memoir»

Two Papers on Death and Dying

Carole Levaque, «Navigating Toward the End and its Vicissitudes»

Abby Wolfson, «An Analyst’s Loss of a Child: A Brief Communication»

Letters to the Editor: On the Book Review Essay “Trying to Pass off Transphobia as Psychoanalysis and Cruelty as «Clinical Logic»”, by Avgi Saketopolou [2022, 91, 1: 177-190]

Responses to Avgi Saketopolou by: Susan Evans & Marcus Evans; Roberto D’Angelo, Lisa Marchiano & Shlomit Gorin; David Bell

Lucy Lafarge, «Editor’s Response to Letters from: Susan and Marcus Evans; David Bell, and Roberto D’Angelo, Lisa Marchiano & Shlomit Gorin»

Avgi Saketopoulou, «Author’s Reply to Letters to the Editor»

Correction

Book Reviews

Janice Lieberman, *Masculinity and its Discontents: The Male Psyche and the Inherent Tensions of Maturing Manhood*, by Michael J. Diamond. London: Routledge, 2021

Richard Tuch, *A Fresh Look at Psychoanalytic Technique: Selected Papers on Psychoanalysis*, by Fred Busch. New York: Routledge, 2020

Molly S. Castelloe, *Psychoanalytic Reflections on Writing, Cinema, and the Arts: Facing Beauty and Loss*, by Paola Golinelli. London: Routledge, 2021

Deborah Choate, *The Work of Whiteness: A Psychoanalytic Perspective*, by Helen Morgan. New York: Routledge, 2021

Peter Hoffer, *Mutual Analysis: Ferenczi, Severn, and the Origins of Trauma Theory*, by Peter L. Rudnytsky. New York: Routledge, 2022

2022, Volume 91, n. 4 (pp. 639-795)

Donnel B. Stern, «On Coming into Possession of Oneself: Witnessing and the Formulation of Experience»

Mark Stoholski, «“I Know That My Redeemer Liveth”: Schreber and the Matter of Music»

Nathan Kravis, «Greenberg and the Analyst’s Heresy/Orthodoxy Matrix»

Jennifer Davids, «Hot Feelings: Sexual Transference and Countertransference with Male Mid-Adolescents and a Female Psychoanalyst»

Jean Vogel & Mary Ayre, «Growing Up Wild: Reflections on Early Middle Childhood as Captured by Neil Gaiman’s *The Ocean at the End of the Lane*» [*L’oceano in fondo al sentiero*. Milano: Mondadori, 2013]

Book Reviews

- Eddy Carrillo, *Freud as a Social and Cultural Theorist: On Human Nature and the Civilizing Process*, by Howard L. Kaye. New York: Routledge, 2019
- Roosevelt Cassorla, *Affect, Representation and Language: Between the Silence and the Cry*, by Howard B. Levine. London: Routledge, 2021
- Steven Cooper, *Coming Alive in the Consulting Room: Toward a New Analytic Sensibility*, by Thomas Ogden. London: Routledge, 2022
- David G. Power, *One Life Heals Another: Beginnings, Maturity, Outcomes of a Vocation*, by Franco Borgogno. New York: International Psychoanalytic Books, 2021
- David Raniere, *The Analyst's Vulnerability: Impact on Theory and Practice*, by Karen J. Maroda. New York: Routledge, 2022

Commento su The Psychoanalytic Quarterly

Andrea Castiello d'Antonio*

Un primo sguardo generale all'annata 2022 del *Quarterly* permette di identificare la presenza di 26 contributi originali, 17 recensioni, tre aree dedicate alla discussione di argomenti specifici (la neutralità, le lezioni apprese dalla pandemia, e due contributi dedicati alla morte e al morire), due ricordi di due analisti scomparsi nel 2021 collocati nella sezione "In Memoriam" del n. 1/2022 – Sander M. Abend (1932-2021) e Dale Boesky (1930-2021) – e un ampio ricordo di Charles Brenner. Compare infine, nel n. 3/2022, una inusuale sezione di "Lettere al direttore" composta da cinque interventi sulla recensione-saggio di Avgi Saketopoulou – pubblicata nel n. 1/2022 – dal titolo "Sul tentativo di far passare la transfobia come psicoanalisi e la crudeltà come «logica clinica»", che commenta criticamente il libro di Susan Evans & Marcus Evans *Gender Dysphoria: A Therapeutic Model for Working With Children, Adolescents and Young Adults* (Bicester, UK: Phoenix, 2021).

Il n. 1/2022 può essere visto come un numero monotematico, dato che è quasi tutto dedicato alla prima parte delle riflessioni intorno a ciò che si è potuto apprendere dall'esperienza della pandemia di COVID-19. Con il saggio introduttivo dal titolo "Lessons from the Pandemic: Part 1. Editor's Introduction", Lucy Lafarge ricorda come tempo fa avesse chiesto alla comunità di psicoanalisti che ruotano intorno al *Quarterly* di farsi attenti osservatori dei cambiamenti che la pandemia COVID-19 stava innescando e avrebbe innescato nel loro lavoro e, più in generale, nella società. Queste riflessioni continuano nel n. 2/2022, e in entrambi i numeri sono pubblicati ben 11 contributi sul tema; ciò appare a Lafarge come un dovuto recupero rispetto, ad esempio, al poco spazio dedicato dal *Quarterly* ad altre importanti situazioni di crisi planetarie, come la Seconda guerra mondiale che, a suo tempo, fu oggetto soltanto di pochissimi articoli e recensioni. Sono così trattati diversi aspetti della pandemia di COVID-19, tra cui ciò che resta nella memoria della pandemia di influenza spagnola del 1918-20, il coinvolgimento quasi speculare di paziente e analista durante la pandemia di COVID-19, e le modificazioni del setting analitico.

Nel n. 1/2022 si segnala l'articolo di Richard B. Simpson "Analytic Work: The Essential and the Accidental in Psychoanalysis", in cui l'Autore esplora l'essenziale del lavoro analitico rifacendosi non solo a Freud ma anche al libro di Larry Friedman *Freud's Papers on Technique and Clinical Practice* (New York: Routledge, 2019) e a due libri di Samuel Weber, *Return to Freud: Jacques Lacan's Dislocation of Psychoanalysis* (Cambridge, UK: Cambridge University Press, 1991) e *The Legend of Freud* (Stanford, CA: Stanford University Press, 2000), che trattano l'im-

* Viale Pinturicchio 58, 00196 Roma, e-mail <casti.a@tiscali.it>.

portanza del sogno come forma di pensiero proponendo anche alcune considerazioni sulla meta-psicologia freudiana – l'introduzione al libro di Friedman qui preso in considerazione è stata pubblicata, col titolo "Gli articoli di Freud sulla tecnica: resoconto di una scoperta", a pp. 577-592 del n. 4/2019 di *Psicoterapia e Scienze Umane*, dove in anni precedenti (che vanno dal 1999 al 2014) sono stati anche anticipati cinque capitoli (si veda la nota a p. 777 del n. 4/2019). È poi da menzionare il necrologio di Sander Abend – di cui si ricorda il recente libro *Contemporary Conflict Theory: The Journey of a Psychoanalyst* (New York: IPBooks, 2019) – scomparso all'età di 89 anni dopo una lunga malattia, il cui lavoro al *Quarterly* (come *editor* negli anni 1985-91 e poi come componente dell'*editorial board*) è sempre stato molto apprezzato.

Il n. 2/2022 si articola in due grandi blocchi di contributi. Il primo blocco è costituito dalla seconda parte delle "lezioni" apprese dall'esperienza della pandemia, e il secondo è dedicato al tema della neutralità. Introdotti da Lucy Lafarge, i tre contributi che affrontano questo secondo tema sono tutti di grande interesse. L'argomento è fin dall'inizio contestualizzato all'interno dell'attenzione liberamente fluttuante dell'analista e delle speculari libere associazioni del paziente, sulla base della condizione di astinenza del clinico a protezione della situazione globale e del paziente stesso. Partendo da un cenno definitorio del concetto di neutralità, si passa subito a delineare le tante declinazioni di tale nozione in riferimento alle diverse impostazioni teoriche, affermando che ogni scuola e ogni modello teorico ha costruito il proprio concetto di neutralità. Ma un punto di convergenza che emerge è il passaggio dall'idea della neutralità come uno "stato" a quella di un "processo", e su questo punto concordano tutti i commentatori che Lafarge ha invitato a intervenire. Viene sottolineato come la neutralità dell'analista non dovrebbe limitare la sua curiosità conoscitiva né l'inclinazione a comprendere il più possibile ciò che avviene nelle sedute e anche ciò che avviene "dopo" le sedute nella mente dell'analista. Considerando che a volte l'interpretazione può avere un effetto poco costruttivo – si potrebbe dire che, in un certo senso, essa può "portare via" il paziente dal momento che sta vivendo – è sottolineata l'importanza da parte dell'analista di attendere il momento adeguato che può davvero essere utile al paziente prima di formulare ipotesi o commenti: si tratta cioè di rispettare i tempi del paziente e lasciargli spazio affinché sia lui stesso a effettuare delle "scoperte" (è qui segnalata anche la capacità dell'analista di vivere in un momento di non-comprensione). Alcuni dei commentatori vedono la neutralità come una sorta di "stato intermittente", una situazione dalla quale entrare e uscire nel corso della terapia, mentre altri la considerano come una situazione che emerge nei momenti di quiete, ma comunque collocata in un flusso. Ad esempio, uno dei commentatori, Steven Cooper, la vede come una forma di attività dell'analista basata sulla curiosità del terapeuta che sollecita il paziente verso la scoperta di sé. In sostanza, per tutti i partecipanti di questo *panel* la neutralità emerge come un'idea di grande e attuale valore, pur divergendo almeno su due aspetti: il posto in cui collocare la neutralità nel corso del processo analitico e i fattori da tenere in considerazione per poterla gestire al meglio. Sul tema della neutralità, in *Psicoterapia e Scienze Umane* si possono consultare, tra gli altri, due contributi: l'articolo di Owen Renik "I pericoli della neutralità", a pp. 5-27 del n. 1/2001 (originariamente uscito nel n. 3/1996 del *Quarterly*) e la recensione, a firma di Silvia Marchesini, del libro di Marie Langer, *Frammenti di un'autobiografia. La neutralità impossibile dello psicoanalista* (Molfetta, BA: La Meridiana, 2021) a pp. 328-329 del n. 2/2022.

Nel n. 3/2022 del *Quarterly* compare un affascinante documento, un testo scritto da Charles Brenner dal semplice titolo "Mémorial" in cui lo psicoanalista americano si racconta in modo semplice ma anche ampio e articolato. Brenner, che fu uno dei più importanti esponenti della Psicologia dell'Io, è stata una persona dalle idee molto decise, ha sempre esposto in modo chiaro le sue posizioni teoriche e tecniche (che a volte hanno suscitato reazioni critiche), ma in questo racconto di sé stesso inserisce inaspettatamente numerosi riferimenti personali, a cominciare dalla forte influenza che su di lui ha avuto il contesto familiare e soprattutto sua madre, una donna emotivamente sofferente. Seguendo le parole di Brenner, si può assistere alla costruzione

dell'identità professionale di questo analista a partire dallo studio della medicina, della neurologia e della psichiatria, sempre molto attento al rigore scientifico, alla ricerca delle evidenze nella situazione clinica e al mantenimento dell'oggettività nella discussione critica delle questioni. È questa una posizione che lo ha condotto a disapprovare diversi colleghi ritenuti non scientifici e fantasiosi nelle loro "elucubrazioni" teoriche e a criticare, ad esempio, la prospettiva delle relazioni oggettuali. Nelle pagine di questo *memoir* – che copre gli anni 1931-2008, quindi fino a poco prima della sua morte – Brenner sottolinea quelli che ritiene siano stati i suoi contributi più importanti alla psicoanalisi, esponendoli in sintesi ma, di nuovo, in modo molto chiaro; non si può fare a meno di vedere, intorno alle sue idee e alle sue riflessioni, l'influenza di alcuni esponenti di spicco della psicoanalisi americana come Heinz Hartmann, i coniugi Ernst e Marianne Kris, ed Hermann Nunberg, volendo limitarsi all'ambiente del *New York Psychoanalytic Institute*. Di Charles Brenner sono stati tradotti in italiano diversi testi: il famoso *Breve corso di psicoanalisi*, nelle due edizioni del 1955 e del 1973, pubblicato dall'editore Martinelli di Firenze rispettivamente nel 1967 e nel 1976 (un testo che negli USA sembra sia stato venduto in più di un milione di copie). Lo stesso editore ha tradotto altri due importanti libri di Brenner: nel 1985 *La mente in conflitto* (del 1982) e nel 1978 *Tecnica psicoanalitica e conflitto psichico* (del 1976). Non va poi dimenticato il libro del 1964 *La struttura della psiche nella concezione psicoanalitica* scritto insieme al collega e amico Jacob A. Arlow (Torino: Boringhieri, 1978). Inoltre si può consultare la recensione, a firma di Andrea Castiello d'Antonio, del testo di Charles Brenner *Psychoanalysis or Mind and Meaning* (New York: The Psychoanalytic Quarterly Press, 2006) pubblicata a pp. 411-414 del n. 3/2009 di *Psicoterapia e Scienze Umane*.

Relativamente al n. 4/2022, un articolo interessante è quello di Nathan Kravis sulla dialettica tra ortodossia ed eresia in psicoanalisi in riferimento ai contributi di Jay Greenberg, in cui è discusso l'impiego della dicotomia ortodossia/eresia per comprendere al meglio la reciproca influenza di queste due perenni tendenze nella mente e nella professione dell'analista. La lettura che fa Kravis del lavoro di Greenberg ne valorizza dunque la complessità ma anche la necessità al fine di mantenere un costante assetto intellettuale-emozionale aperto alle esperienze. Nelle parole di Kravis, «si può essere un freudiano, un kleiniano, un sulliviano o persino un kernberghiano, ma non si può essere un greenberghiano più di quanto si possa essere un loewaldiano. Come Loewald, Greenberg non è né pesce né uccello. I suoi contributi alla psicoanalisi sono innumerevoli ma non facilmente caratterizzabili. Situarlo nella storia della psicoanalisi è un compito complicato e pieno di insidie, ma questo non dovrebbe sorprenderci» (pp. 685-686).

Di Kravis si segnalano due suoi articoli entrambi pubblicati sul *Quarterly*: il più recente è dedicato al concetto di carisma – "Charisma", a pp. 523-554 del n. 4/2021 – e il secondo ha l'intrigante titolo "The analyst's hatred of analysis" (a pp. 89-114 del n. 1/2013), mentre a pp. 541-542 del n. 3/2019 di *Psicoterapia e Scienze Umane* si può leggere la segnalazione, a firma di Andrea Castiello d'Antonio, del volume *On the Couch: A Repressed History of the Analytic Couch from Plato to Freud* (Boston, MA: MIT Press, 2017).

Un secondo articolo del n. 4/2022 prende in esame un argomento poco trattato. In "Hot Feelings: Sexual Transference and Countertransference with Male Mid-Adolescents and a Female Psychoanalyst", a firma della psicologa clinica Jennifer Davids che si occupa di analisi del bambino, dell'adolescente e dell'adulto e fa parte della *British Psychoanalytical Society*, è affrontato il tema del coinvolgimento di emozioni a sfondo sessuale collegate all'emergere di stati e sensazioni corporee con un paziente maschio adolescente. La percezione degli stati corporei della coppia analitica porta con sé la possibilità di utilizzare il controtransfert somatico, la *rêverie* e l'identificazione proiettiva al fine della gestione e della trasformazione, pur emergendo nell'analista la tendenza a silenziare il proprio vissuto sessuale. È un aspetto che Jennifer Davids affronta con grande sincerità e che segue nel corso di due altri momenti collocati al di fuori del setting analitico: la discussione con i colleghi e la stesura dell'articolo per il *Quarterly*, due momenti che sono stati caratterizzati da emozioni diverse con aspetti di ansietà.

International Journal of Clinical and Health Psychology

(Quadrimestrale *open-access*)

Elsevier, Radarweg 29, Amsterdam 1043 NX, Olanda

www.sciencedirect.com/journal/international-journal-of-clinical-and-health-psychology

2023, Volume 23, n. 2

Yifei Zhang, Junwen Chen, Wei Gao *et al.*, «From fears of evaluation to social anxiety: The longitudinal relationships and neural basis in healthy young adults»

Rinaldo Livio Perri & Gloria Di Filippo, «Alteration of hypnotic experience following transcranial electrical stimulation of the left prefrontal cortex»

Loretta Norton, Mackenzie Graham, Karnig Kazazian *et al.*, «Use of functional magnetic resonance imaging to assess cognition and consciousness in severe Guillain-Barré syndrome»

Georgios Mikellides, Panayiota Michael, Lilia Psalta *et al.*, «Accelerated intermittent theta burst stimulation in smoking cessation: No differences between active and placebo stimulation when using advanced placebo coil technology. A double-blind follow-up study»

Qianying Ma, Min Pu, Meijia Li *et al.*, «Can transcranial direct current stimulation (tDCS) of the cerebellum improve implicit social and cognitive sequence learning?»

Yoshiko Abe, Wandee Sirichokchatchawan, Ussanee Sangkomkamhang *et al.*, «Antenatal depressive symptoms are strongly predicted by the severity of pre-menstrual syndrome: Results of partial least squares analysis»

Questa rivista fu fondata nel 2001 col nome di *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud* ed era in spagnolo, poi dal 2004 continuò in inglese col titolo *International Journal of Clinical and Health Psychology* (IJCHP). Gli articoli sono *open-access* (il costo per pubblicare un articolo è \$ 2.230), l'*Impact Factor* è 5.9, e l'attuale *editor* è il portoghese Óscar F. Gonçalves, affiancato da tre *associate editors*: Sergi Corbella (Barcellona, Spagna), Laura K. Jones (Asheville, North Carolina, USA) ed Elisabetta C. del Re (Boston, USA). Le principali aree di interesse di questa rivista sono la psicologia clinica, la psicoterapia, la psicopatologia, la psicologia della salute e le neuroscienze cliniche. Il n. 2/2023, qui segnalato, contiene 16 articoli, dei quali qui per motivi di spazio elenchiamo solo i primi 6. [Paolo Migone]

Journal of Affective Disorders

(Quindicinale)

www.journals.elsevier.com/journal-of-affective-disorders

Elsevier, Radarweg 29, Amsterdam 1043 NX, Olanda

2023, Anno 45, Volume 326, 1 aprile 2023 (pp. 1-268)

Eva-Lisa Petersson, Emmanuel Forsén, Cecilia Björkelund *et al.*, «Examining the description of the concept “treatment as usual” for patients with depression, anxiety and stress-related mental disorders in primary health care research: A systematic review»

Jason Raina, Guillaume Elgbeili, Tina Montreuil *et al.*, «The effect of maternal hypertension and maternal mental illness on adverse neonatal outcomes: A mediation and moderation analysis in a US cohort of 9 million pregnancies»

Nadav Liam Modlin, Tammy M. Miller, James J. Rucker *et al.*, «Optimizing outcomes in psilocybin therapy: Considerations in participant evaluation and preparation»

Noomane Bouaziz, Charles Laidi, Samuel Bulteau *et al.*, «Real world transcranial magnetic stimulation for major depression: A multisite, naturalistic, retrospective study»

Anna Madigan & Michael Daly, «Socioeconomic status and depressive symptoms and suicidality: The role of subjective social status»

Ricardo Cáceda, Julianne Mirmina, Diane J. Kim *et al.*, «Low global frontal brain activity is associated with non-planned or impulsive suicide attempts. A preliminary study»

Il *Journal of Affective Disorders*, organo dell'*International Society for Affective Disorders* (ISAD, www.isad.org.uk), fu fondato nel 1979 come trimestrale, per diventare bimestrale nel 1984, mensile nel 1990 e poi ha avuto una frequenza sempre più ravvicinata fino a essere quindicinale nel 2015 (data la frequenza quindicinale, i volumi non indicano l'anno ma una serie di fascicoli). Ha un *Impact Factor* di 6.5, e gli *editors-in-chief* sono Paolo Brambilla dell'Università Statale di Milano e Jair C. Soares dell'*University of Texas*. Diversi articoli sono *open-access* (il costo per pubblicare un articolo è \$ 3.210). È una rivista interdisciplinare che pubblica articoli di ricerca riguardanti l'ampio spettro dei disturbi dell'umore, di diverso orientamento e includendo *neuroimaging*, neuroscienze cognitive, genetica, biologia molecolare, farmacologia, neuroimmunoenocrinologia, etc. Questo volume 326/2023, che peraltro ha meno pagine di altri, ha 31 articoli; qui per motivi di spazio elenchiamo solo i primi 6. Ha un *companion journal*, il *Journal of Affective Disorders Reports* (vedi sotto), che è interamente *open-access*. [Paolo Migone]

Journal of Affective Disorders Reports

(Trimestrale *open-access*)

www.sciencedirect.com/journal/journal-of-affective-disorders-reports

Elsevier, Radarweg 29, Amsterdam 1043 NX, Olanda

2023, Anno 4, Volume 12 (aprile)

Paula Klim-Conforti, Rabia Zaheer, Anthony J. Levitt *et al.*, «The impact of a children's literature-based cognitive behavioural therapy skills curriculum on middle-school youth who self-report clinically relevant and non-clinical mental health symptomatology»

Fatima Malik, Paula Chaves Mari, Silvio Nunes Augusto Jr. & Robert Needman, «Missed opportunities for suicide prevention in teens with ADHD»

Cangul Yurtdas, Hacer Zortul, Bayram Yilmaz & Feyza Aricioglu, «Microglial activation mediates maternal separation-induced depressive-like behavior in rats: A neurodevelopmental depression model»

Mareike Ernst, Elmar Brähler, Johannes Kruse *et al.*, «Does loneliness lie within? Personality functioning shapes loneliness and mental distress in a representative population sample»

Dilini I Imbulana, Mary White, Harriet Hiscock & Anna M.H. Price, «The feasibility of identifying financial hardship in a tertiary pediatric setting, and associations with caregiver and child mental health»

Aleksandra Brajgel & Małgorzata Gambin, «Depressive symptoms and psychological pain experienced by Polish adults in the context of both the war in Ukraine and the COVID-19 pandemic»

Fondato nel 2020, trimestrale, il *Journal of Affective Disorders Reports* è il *companion journal* del *Journal of Affective Disorders*, è anch'esso diretto da Paolo Brambilla dell'Università Statale di Milano e Jair C. Soares dell'*University of Texas*, ed è interamente *open-access* (il costo per pubblicare un articolo varia da \$ 900 a \$ 1.200 a seconda della lunghezza). Questo volume 12/2023 contiene 39 articoli (per motivi di spazio elenchiamo solo i primi 6), ed è uscito assieme a un Supplemento che ha ben 59 articoli. Moltiplicando il costo di un articolo per gli articoli di un volume si può immaginare quanto guadagna l'editore (e questo vale anche per il *Journal of Affective Disorders*, che ha un costo per articolo tre volte maggiore, \$ 3.210). [Paolo Migone]