

Riviste

Journals

Segnalazioni di sommari di riviste italiane e straniere

a cura di Jutta Beltz, Andrea Castiello d'Antonio, Marco Conci,
Mauro Fornaro, Paolo Migone, Paola Raja, Francesca Tondi

*Questo servizio risponde alla domanda di informazione bibliografica e consente di individuare, seguire e col tempo confrontare il percorso culturale e scientifico che si esprime attraverso il gruppo di riviste considerato. Possono venire segnalate anche riviste che non vengono seguite regolarmente (alla pagina Internet www.psicoterapiaescienzeumane.it/riviste.htm vi è l'elenco di tutte le riviste segnalate dal 1984). Vengono segnalate regolarmente le seguenti sei riviste con questa cadenza annuale: sul n. 1 la rivista bimestrale *The International Journal of Psychoanalysis* (a cura di Francesca Tondi); sul n. 2 la rivista bimestrale *Journal of the American Psychoanalytic Association* (a cura di Jutta Beltz e Paola Raja) e la rivista trimestrale *The Psychoanalytic Quarterly* (a cura di Andrea Castiello d'Antonio); sul n. 3 le riviste trimestrali *Contemporary Psychoanalysis* (a cura di Paolo Migone) e *Revue Française de Psychanalyse* (a cura di Mauro Fornaro); sul n. 4 la rivista mensile *Psyche* (a cura di Marco Conci). Dopo gli indici e un sintetico riassunto di alcuni articoli ritenuti interessanti, viene pubblicato anche un commento sulla linea espressa dalla rivista considerata.*

The International Journal of Psychoanalysis

(Bimestrale)

The Institute of Psychoanalysis, 112a Shirland Road, London W9 2EQ, UK, tel. 020-75635000
www.tandfonline.com/toc/ripa20/current

2024, Volume 105, Parte 1 (febbraio) (pp. 1-125)

Editorial

Francis Grier, «*International Journal of Psychoanalysis* News for a New Year»

Letter From

Benedetta Guerrini Degl'Innocenti & Chiara Matteini, «Letter from Florence: *European Psychoanalytic Federation*, 37th Conference, Florence, Italy, 22-24 March 2023»

Psychoanalytic Theory and Technique

Giuseppe Civitarese, «Intuition and We-ness in Bion and Post-Bionian Field Theory»

Solange Carton, «Inhibition»

Clinical Dilemmas

Michael Feldman, «Adjusting the Distance»

Psicoterapia e Scienze Umane, 2025, 59 (1).
www.psicoterapiaescienzeumane.it

DOI: 10.3280/PU2025-001014
ISSN 0394-2864 – eISSN 1972-5043

Analyst at Work

Francis Grier, «Introduction of “A candidate at Work: The case of Ms. N.”»

Charles Baekeland, «A Candidate at Work: The Case of Ms. N.»

Discussions by: Marie G. Rudden; Paola Mariotti; Vic Sedlak; Abbot A. Bronstein

Letters to the Editor

Caron Harrang, Drew Tillotson & Nancy C. Winters, «On Michael Robbins' Review of *Body as Psychoanalytic Object*» [JJP, 2022, 103, 6: 1133-1136]

Michael Robbins, «Response to the Editors of *Body as Psychoanalytic Object*»

Gretchen A. Schmutz, «The Complexity of Psychoanalytic Language»

Book Reviews

Richard B. Zimmer, *Concerning the Nature of Psychoanalysis: The Persistence of a Paradoxical Discourse*, by Gregorio Kohon. London: Routledge, 2019

Nancy Kulish, *Change through Time in Psychoanalysis: Transformations and Interventions, the Three Level Model*, edited by Margaret Ann Fitzpatrick Hanly, Marina Altmann de Litvan & Ricardo Bernardi. New York: Routledge, 2021

Maxine Anderson, *Imagining the End: Mourning and Ethical Life*, by Jonathan Lear. Cambridge, MA: Belknap Press of Harvard University Press, 2022

Roger Kennedy, *Of Fear and Strangers. A History of Xenophobia*, by George Makari. New Haven, CT: Yale University Press, 2021

2024, Volume 105, Parte 2 (aprile) (pp. 127-278)

Psychoanalytic Theory and Technique

Jonathan Lear, «Gratitude, Freedom and Refusal»

Maxine Nelson, «Facing the Unthinkable: Life-Threatening Illness in the Analyst and its Impact on the Analytic Couple»

Maxine Anderson, «Entrenched Grievance as a Harbour for the Unmourned»

Interdisciplinary Studies

Giulia Tossici & Raffaele De Luca Picione, «The Aesthetic and Affective Matrix of Pre-Reflective Sensemaking at the Origins of the Relationship between Subject and World: A Dialogue between Kant's Third *Critique* and Psychoanalysis»

Bernard J. Sokol, «Freud's Interpretation in *Medusa's Head* and Some Alternative Psychoanalytic Implications of Ovid's Medusa»

Education Section

Ellen A. Sparer, «The Psychoanalytic Situation: Frame and/or Setting»

John Churcher, «The Psychoanalytic Setting: José Bleger's *Encuadre*»

Howard B. Levine, «On the Question of the Internal Frame»

José Carlos Calich, «Frame, Setting, Process, and Movement»

Film Review Essay

Noel Hess, «*Inside Llewyn Davis*: Faltering Steps in the Incredible Journey from Adolescence to Adulthood»

Book Reviews

Lindsay L. Clarkson, *Psychoanalysis and Ecology: The Unconscious and the Environment* [traduzione inglese di *L'inconscio e l'ambiente. Psicoanalisi ed ecologia*. Roma: Alpes, 2020], by Cosimo Schinaia. New York: Routledge, 2022

Josh Cohen, *Creative Repetition and Intersubjectivity: Contemporary Freudian Explorations of Trauma, Memory and Clinical Process*, by Bruce Reis. London: Routledge, 2020

Robert A. Paul, *On Freud's "Moses and Monotheism"*, edited by Lawrence J. Brown. New York: Routledge, 2023

Jayne Hankinson, *Psychoanalytic Diaries of the COVID-19 Pandemic* [traduzione inglese di *Lock-mind. Due diari dalla pandemia*. Brescia: Damiani, 2022], by Pietro Roberto Goisis & Angelo Antonio Moroni. London: Routledge, 2022

2024, Volume 105, Parte 3 (giugno) (pp. 279-451)

Psychoanalytic Theory and Technique

Thomas H. Ogden, «Rethinking the Concepts of the Unconscious and Analytic Time»

Psychoanalysis in the Community

Georg Bruns, «War, Terror and Mourning. Cultural Memory in the Inner Dialogue»

Kai Ogimoto & Tomas Plaenkers, «The Inability to Mourn and Nationalism in Japan after 1945»

Cecilia Taiana, «A Machine of the Same: Repetition in the Foundational Discourse of the Argentinean “being” (1976-1983)»

Marie G. Rudden, «National Myths and the Inabilities of Nations to Mourn and to Atone: An Essay Prompted by “The Inability to Mourn and Nationalism in Japan after 1945”, and “A Machine of the Same: Repetition in the Foundational Discourse of the Argentinian ‘being’ (1976-1983)”»

Anna Christopoulos, «The Inability to Mourn: Past and Current Challenges for Psychoanalysis»

Psychoanalytic Controversy

Elizabeth Allison, «Do we Know our Place? The Role of Psychoanalysis in Public Life»

Claudia Frank, «Enquiries into Virulent Identifications»

Sudhir Kakar, «Psychoanalysis and its Discontents: A View from India»

Eli Zaretsky, «Psychoanalysis and Politics»

Michael Rustin, «How can Psychoanalytic Interpretations of Political Situations have Effects as Actions?»

Pratyusha Tummala-Narra, «Transforming Psychoanalysis for the Public»

Magda Khouri, «Clinical Territories»

Sally Weintrobe, «In a Time of Theoretical Expansion and Change, Don't Throw Babies Out with the Bath Water»

Obituary

Fakhry Davids, «Obituary for Irma Brennan Pick»

Book Reviews

Marie Lenormand, *The Surviving Object: Psychoanalytic Clinical Essays on Psychic Survival-of-the Object*, by Jan Abram. London: Routledge, 2022

Gregorio Hautmann, *Contro-tempo. La temporalità del pensiero e della storia nella clinica e nella letteratura*, by Marina Breccia. Sesto San Giovanni (MI): Mimesis, 2022

Kristin White, *Psychoanalysis at the Crossroads: An International Perspective*, edited by Fred Busch. New York: Routledge, 2023

Steven Groarke, *Psychoanalytic Approaches to Forgiveness and Mental Health*, 1st Edition, edited by Ronald Britton & Aleksandra Novakovic. New York: Routledge, 2024

2024, Volume 105, Parte 4 (agosto) (pp. 453-633)

Editorial

Francis Grier: «Remembering Dana Birksted-Breen»

Psychoanalytic Theory and Technique

Anna Ferruta & Maurizio Stangalino, «Embodied Intersubjectivity: Forms of Psyche-Soma Structuring in the Encounter between Self and Other-Than-Self»

Research

Jochem Willemsen, Felicitas Rost, Marie Hustinx, Peter Fonagy & David Taylor, «Examination of a Case of “Treatment Failure” in Long-Term Psychoanalytic Psychotherapy for Treatment-Resistant Depression»

Psychoanalysis in the Community

- Gertraud Diem-Wille, «Traumatic Experience and Loss: A Brief Therapy with a Traumatized Refugee Boy and His Parents in Exile»
Francisco J. González & Lee Slome, «Splits in the Fabric: A Community Psychoanalytic Project During COVID-19»

Interdisciplinary Studies

- Alessandra Lemma, «Mourning, Melancholia and Machines: An Applied Psychoanalytic Investigation of Mourning in the Age of Griefbots»
John Steiner, «Differentiating Between Romantic and Mature Love: Revisiting the Three Caskest»

Analyst at Work

- Abbot A. Bronstein & Cynthia Ellis Gray, «Introduction to “The Older Analyst at Work: The Old Man and the Sea?”»
Eike Hinze, «The Older Analyst at Work: The Old Man and the Sea?»
Discussions by: Audrey Kavka; Anne Amos

Obituary

- Nilanjana Sanyal, «Obituary: Sudhir Kakar»
Honey Oberoi Vahali, «Sudhir Kakar (1938-2024): Dancing to the Rhythms of Empathy and Imagination»

Letter to the Editor

- Jules Schaper, «Finding a Hospitable Home: Transitioning as a Last Resort»
Alessandra Lemma, «Response to Jules Schaper»

Book Reviews

- Marie Lenormand, *Finding Winnicott. Philosophical Encounters with the Psychoanalytic*, by Fadi Abou-Rihan. New York: Routledge, 2023
Emmanuelle Chervet, *Marie Bonaparte, Sigmund Freud Complete Correspondence (1925-1939)*, edited by Rémy Amouroux (Transl. by Olivier Mannoni). Paris: Flammarion, 2022
Ricardo Stramer, *The Omnipotent State of Mind: Psychoanalytic Perspectives*, edited by Jean Arundale. London: Routledge, 2022

2024, Volume 105, Parte 5 (ottobre) (pp. 635-917)

The International Journal of Psychoanalysis (IJP) *Special Issue on the Revised Standard Edition of Sigmund Freud*

Editorials

- Francis Grier, «IJP Special Issue on Freud’s *Revised Standard Edition*»
Mark Solms, «Guest Editor’s Introduction to the IJP Special Issue on Freud’s *Revised Standard Edition*»

Science

- Lois Oppenheim, «(Re)translating Freud: Some Fundamental Questions»

History

- Riccardo Steiner, «“My Father Says... My Father Says”: The Collaboration Between Sigmund and Anna Freud, James and Alix Strachey, when Translating the Case Histories»
Roger Willoughby, «Controversies in the English Publication of Freud’s *The Interpretation of Dreams*, 1913-1933»

Publishing

- Patrizia Giampieri-Deutsch, «“Some Remarks on the Unconscious”: Freud’s Lost 1922 Lecture as a Messenger of Far-Reaching Changes»
Christine Diercks, «Historical-Critical Sigmund Freud Edition Meets *Revised Standard Edition*: Common Grounds, Differences and Interchange between Vienna and London»

Translation

Heinz Weiss, «Some Remarks on Freud as “Translator” and Translating Freud»

Rachel B. Blass, «What’s in a Word? A Brief Reflection on Why the Understanding of Freud is Not Changed by Replacing the Word “Instinct” with “Drive” and the Importance of Reading in Context»

Past Ideas, New Insights

Pumla Gobodo-Madikizela, «The Time of *Nachträglichkeit* and the Afterlife of Apartheid Trauma»

Leticia Glocer Fiorini, «Exploring Alternative Territories in Freud’s *Oeuvre*: Two Ways of Thinking About (Sexual) Difference»

Otto F. Kernberg, «Psychoanalytic Object Relations Theory Revised: Affect Systems and the Notion of Drives»

Bruce Reis, «Freud’s Animality»

Per Roar Anthi, «The Rat Man, Ibsen’s Rat Wife and *Little Eyolf*. The Rat Man Case Revisited»

Alan Bass, «*Unterschied*, Underlined»

Iftah Biran, «Fragment of an Analysis of a Case of Hysteria: Dora’s Case and Freud’s Story»

Jonathan Lear, «Pin the Tale on the Donkey»

Marie Lenormand, «“*Wo Es War, Soll Ich Werden*”: A Faustian *Cogito*?»

Gabriel Sapisochin, «Enactment: Rediscovering a New Psychoanalytic Technique in an Old Freudian Text»

2024, Volume 105, Parte 6 (dicembre) (pp. 919-1114)

Editorial

Francis Grier, «“What would Dana have done?”»

Celebrating the Work of Dana Birksted-Breen

Catalina Bronstein, «“We are made of time”: Reverberation and the elasticity of time in psychoanalysis. Negotiating different temporalities in the session»

Elias M. da Rocha Barros, «The work of the human mind: Time and symbolization (in honour of Dana’s work and thought)»

Lucy LaFarge, «Loss and memorialization»

Patrick Miller, «Further explorations into the complexities of femininity and masculinity»

In memoriam

David Tuckett, «Remembering Dana Birksted-Breen»

Obituary

Catalina Bronstein, «Dana Birksted-Breen, July 7, 1946 - June 1, 2024»

Psychoanalytic Theory and Technique

Roosevelt Cassorla, «Manifestations of the archaic in character within the analytic field: From memories in behaviour to chronic and acute enactments»

Maria Inês Neuenschwander Escosteguy Carneiro, «The labyrinth: Searching for a way out through the defences»

José Renato Avzaradel, «From primordial inscription to word representation»

Children and Adolescent Psychoanalysis

Luca Quagelli, «Sensory interweavings and relational openings in clinical work with autistic children»

Education and Professional Issues

Arden Rothstein, «The ubiquity of countertransference and other personal responses in progression deliberations»

History of Psychoanalysis

Pablo Lerner, «The signification of the principle of constancy in Freud’s psychoanalysis»

Book Reviews

Judy K. Eekhoff, *The Claustro-Agoraphobic-Dilemma in Psychoanalysis. Fear of Madness*, edited by S. Finkelstein & H. Weiss. New York: Routledge, 2022

Laura Colombi, *Prendersi in gioco. Una psicoanalista racconta*, by Marta Badoni. Milan: Raffaello Cortina, 2023

Stephen Frosh, *The Hauntology of Everyday Life*, by Sadeq Rahimi. London: Palgrave Macmillan, 2021

Fred Busch, *Analysis and Exile: Boyhood, Loss and the Lessons of Anna Freud*, by Vivian Heller. London: Confer Books, 2022

Back Matter

Thank you to contributors and reviewers for 2024:

www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/00207578.2024.2439166

Commento sull'*International Journal of Psychoanalysis*

Francesca Tondi*

Nel n. 1/2024 l'editoriale di Francis Gier, *editor* dell'*International Journal of Psychoanalysis*, illustra alcune novità, tra cui la diffusione della rivista su piattaforme come *Instagram*, *LinkedIn* e *Threads*, oltre a *Facebook* e *Twitter*, e l'apertura di una nuova rubrica chiamata "Dilemmi clinici" dove analisti esperti pubblicano lavori incentrati su difficoltà cliniche personali incontrate in casi particolarmente difficili. Il n. 1/2024 ospita anche la prima pubblicazione della rubrica: Michael Feldman riflette clinicamente sul "dilemma claustro-agorafobico", ovvero un conflitto in cui il paziente cerca rifugio avvicinandosi al suo oggetto (spesso con fantasie di entrarvi dentro), per poi sentirsi intrappolato, e cercare di fuggire, ma quando si allontana si ritrova vulnerabile e ansioso, avvicinandosi nuovamente senza dunque trovare un luogo dove si senta al sicuro e costringendo l'analista a cercare di mantenere una distanza che permetta di pensare e lavorare. Sempre nel n. 1/2024 troviamo la "Lettera da Firenze: *Federazione Europea di Psicoanalisi*, 37° Congresso, Firenze, Italia, 22-24 marzo 2023" (con un errore sull'anno, che non è il 2023 bensì il 2024), di Benedetta Guerrini Degl'Innocenti & Chiara Matteini. A partire da un ispirato accostamento tra i destini della città di Firenze, con il suo isolamento e la sua apertura, e quelli della psicoanalisi italiana, viene tratteggiata la storia di quest'ultima e le sue attuali direzioni, sottolineando che essa si distinguerebbe per l'integrazione di diverse tradizioni psicoanalitiche, come il freudismo e il kleinismo, lo sviluppo di concetti come il campo analitico, e il forte legame con lo studio delle patologie gravi e con la psichiatria. Le autrici citano Elvio Fachinelli, Luciana Nissim Momigliano e Antonino Ferro tra gli innovatori della teoria psicoanalitica, con sviluppi significativi nella teoria del campo e nella relazione paziente/analista.

Nel n. 2/2024 segnaliamo un interessante articolo del filosofo e psicoanalista Johnatan Lear dal titolo "Gratitudine, libertà, rifiuto", sul tema della gratitudine in psicoanalisi, nel quale l'autore, a partire dalle concettualizzazioni di Melanie Klein, si propone di esplorare le tradizioni storiche e filosofiche che hanno influenzato il modo in cui oggi intendiamo la gratitudine, esaminandone i significati sociali ed etici e la sua rilevanza nella psicoanalisi per un sano sviluppo delle persone. Lear esplora le dinamiche inconscie che portano al rifiuto della gratitudine anche per mezzo di esempi clinici, e si sofferma sul fatto che la struttura professionale della psicoanalisi, con le sue dinamiche economiche e aspettative di reciprocità, può ostacolare la percezione che gli scambi possano essere disinteressati e, di conseguenza, l'emergere della gratitudine. Citando Hans Loewald, secondo cui in psicoanalisi la passione per la verità e l'amore per il paziente

* Via Trento 49, 43122 Parma, e-mail <franxtondi69@gmail.com>.

sono fondamentali e sottolineando come questa passione non può essere venduta o comprata, conclude con un dilemma: se la psicoanalisi è vista solo come una professione, si perde la dimensione di amore e verità che è essenziale per l'emergere della gratitudine (di Lear è stato pubblicato il volume *Imagining the End: Mourning and Ethical Life* [Cambridge, MA: Harvard University Press, 2022], che viene recensito nel n. 1/2024 da Maxine Anderson). Sempre nel n. 2/2024, gli articoli della "Education Section" esplorano il significato dato alla situazione psicoanalitica e ai suoi confini, sia fisici che psichici, così come le diverse terminologie con cui essi sono stati indicati – *frame*, *setting*, luogo (*site*), situazione – diversi da autore ad autore e da regione a regione.

Il n. 3/2024 ospita la rubrica "Psicoanalisi nella comunità", nata nel 2001 per indagare il rapporto tra la psicoanalisi e il mondo esterno, con un *focus* particolare sulle applicazioni sociali, politiche e culturali della teoria psicoanalitica, esplorando non solo il trattamento individuale ma anche le sue potenzialità in ambito comunitario e collettivo. Nella rubrica, l'articolo di Anna Christophoulus si focalizza sulla incapacità di elaborare il lutto a livello individuale e sociale in Occidente, dove diversi fattori minano questo processo: pressioni socioeconomiche, cultura dell'onnipotenza che nega le perdite e i limiti intrinseci della vita, gratificazioni immediate favorite dalla moderna tecnologia, il neoliberalismo con la sua enfasi sui valori economici piuttosto che umanistici, le modifiche nei sistemi diagnostici che riducono i tempi considerati normali per il lutto, la negazione della morte e della vulnerabilità. Per quanto riguarda la rubrica "Controversie psicoanalitiche", la curatrice Liz Allison introduce i contributi di vari autori che esplorano come la psicoanalisi possa essere applicata a questioni sociali e culturali, affermando che nonostante le difficoltà di usare una lente psicoanalitica per leggere il mondo, c'è sempre più consenso sulla necessità di aprirsi verso l'esterno per offrire prospettive preziose sui problemi più difficili e per garantire la vitalità della disciplina.

Il n. 4/2024 si apre con un editoriale dell'*editor* che informa i lettori della scomparsa, nel giugno 2024, di Dana Birksted-Breen, che ha diretto l'*International Journal of Psychoanalysis* dal 2007 al 2022, e ne tratteggia la storia in termini elogiativi. Durante i suoi 15 anni di lavoro come *editor* della rivista e della *New Library of Psychoanalysis* (2000-2010), è diventata una delle figure più influenti nel campo della psicoanalisi, nota per la sua generosità nel promuovere altri autori e per la sua capacità di migliorarne gli scritti. Il volume *The Work of Psychoanalysis, Sexuality, Time and the Psychoanalytic Mind* (London: Routledge, 2016) viene ritenuto una delle pubblicazioni più importanti nella psicoanalisi contemporanea. Segnaliamo inoltre che la prima parte del n. 6/2024 è dedicato alla sua memoria con interventi di vari colleghi. Un altro grande psicoanalista, l'indiano Sudhir Kakar, è mancato nel 2024 e viene ricordato in questo n. 4/2024 dalla collega Honey Oberoi Vahali nell'affettuoso articolo "Sudhit Kakar. Danzando al ritmo di empatia e immaginazione" (di Kakar sono stati tradotti vari libri anche in italiano). Il lavoro del celebre psicoanalista indiano è stato ampiamente riconosciuto a livello internazionale: *Le Nouvel Observateur* lo ritiene uno dei venticinque maggiori pensatori del mondo, *Die Zeit* lo inserisce tra i ventuno pensatori del XXI secolo. È stato l'unico psicoanalista a ricevere il Premio Goethe dopo Sigmund Freud. Le sue opere sono state tradotte in ventidue lingue, e Oxford University Press sta pubblicando quattro volumi dei suoi saggi. Kakar ha contribuito significativamente alla diffusione della psicoanalisi in India, aiutando a fondare centri di studio e di ricerca psicoanalitica presso l'Università di Delhi e l'*Ambedkar University* di Delhi. Era noto per il suo approccio empatico e immaginativo e per il suo interesse per la spiritualità e la meditazione orientale: di centrale interesse per lui era la promessa di vitalità che *Eros* e il desiderio sessuale offrivano da un lato, e dall'altro quella di quiete interiore e tranquillità che un'inclinazione spirituale poteva potenzialmente risvegliare. In perfetta armonia con le tradizioni orientali, Oberoi Vahali lo definisce un pensatore dell'*et et* piuttosto che dell'*aut aut*, poiché ha cercato di colmare le differenze e aprire spazi dialogici tra binari sociali apparentemente incompatibili. Come esempio, considerava che sessualità, desiderio, amore, follia e spiritualità fossero tutti su un *continuum* e si esprimessero nei nostri tentativi intimi di relazionarci con noi stessi e con gli altri. Segnaliamo infine

brevemente, sempre nel n. 4/2024, l'interessante articolo di Alessandra Lemma, "Lutto, malinconia e macchine: una indagine di psicoanalisi applicata del lutto nell'era dei *griefbot*", che esplora l'impatto psicologico e sociologico della tecnologia del lutto, in particolare dei *griefbot*, attraverso una lente psicoanalitica. I *griefbot* sono *chat bot* alimentati dall'intelligenza artificiale che simulano conversazioni con persone decedute utilizzando dati digitali come *chat*, *e-mail* e *post* sui *social media*. L'autrice sostiene che l'immortalizzazione digitale dei defunti può ostacolare il processo del lutto, impedendo di affrontare la dolorosa realtà della perdita e il riconoscimento dell'alterità, elementi fondamentali per la crescita psichica e l'integrità delle relazioni. Le sue riflessioni si appoggiano alla concettualizzazione del "lutto originario" di Jacques Derrida, suggerendo che il lutto è un processo interminabile che ci sfida a preservare l'alterità dell'oggetto perduto. Alessandra Lemma esamina anche le implicazioni etiche e psicologiche dei *griefbot*, sottolineando i rischi di dipendenza e di un lutto narcisistico che nega l'alterità del defunto.

Il n. 5/2024 è dedicato alla pubblicazione della *Revised Standard Edition* (RSE) delle opere di Freud curata da Mark Solms (una recensione di Davide Cavagna è stata pubblicata a pp. 507-510 del n. 3/2024 di *Psicoterapia e Scienze Umane*). Nel suo editoriale, Grier sottolinea l'importanza di questo evento per la comunità psicoanalitica globale, dal momento che le opere di Freud rappresentano un elemento unificante tra le varie scuole nonostante le diverse interpretazioni delle sue idee. La rivista ospita le riflessioni di 17 autori, alcuni dei quali si concentrano sulla storia dettagliata del processo di traduzione, altri sul tema della traduzione stessa, e altri ancora su nuove idee creative ispirate dagli elementi originali del pensiero di Freud evidenziati dalla nuova traduzione. La revisione della *Standard Edition* è iniziata nel 1989, quando l'*Institute of Psychoanalysis* di Londra ha deciso di produrre una revisione della originale traduzione di Strachey e ha nominato un comitato per supervisionare il progetto, presieduto da Clifford Yorke. Altri membri prominenti del comitato includevano Joseph Sandler, Pearl King e Riccardo Steiner. Mark Solms è stato inizialmente coinvolto per tradurre alcuni lavori di Freud da aggiungere alla RSE, e nel 1994 ha assunto la carica di *editor*. Solms ha riconosciuto la necessità di revisioni più profonde rispetto a quelle inizialmente previste, pur decidendo di non sostituire completamente le traduzioni di Strachey ma di correggere gli errori inequivocabili e di fornire un esteso glossario esplicativo. Per evitare confusioni, la revisione ha incluso la sostituzione di alcuni termini tecnici di Strachey, come *instinct* (istinto) con *drive* (pulsione) per il termine tedesco *Trieb*. La RSE è stata pubblicata nel luglio del 2024, e Solms ha ricevuto *feed-back* misti, ma prevalentemente positivi. Tra i 17 colleghi invitati a discutere questo evento, Rachel Blass sostiene che non è vero che la traduzione di Strachey di *Trieb* come *instinct* avrebbe portato a una percezione più biologica e meccanicistica di Freud, ed enfatizza che la comprensione delle idee del fondatore della psicoanalisi deriva da uno studio approfondito dei suoi scritti e del contesto in cui sono stati prodotti, piuttosto che dalla terminologia specifica utilizzata. Inoltre lamenta l'assenza delle lettere complete di Freud a Fliess nella RSE, ritenendole cruciali per una comprensione completa delle idee di Freud. Tra i contributi segnaliamo anche l'interessante articolo di Riccardo Steiner "Mio padre dice... mio padre dice", che esplora la complessa relazione personale e professionale tra Sigmund e Anna Freud e James e Alix Strachey durante la traduzione delle storie cliniche di Freud negli anni 1920, quando gli Strachey erano in analisi con Freud a Vienna e collaboravano con lui e Anna per verificare le traduzioni. Steiner utilizza lettere e note pubblicate e inedite per dimostrare l'importanza di questa collaborazione e il controllo finale esercitato da Ernest Jones, che aveva pianificato la *Standard Edition* (SE) delle opere di Freud già nel 1920, mettendo in luce le interazioni personali e professionali che hanno influenzato questo lavoro fondamentale per la diffusione della psicoanalisi nel mondo anglofono. Segnaliamo infine, nel n. 5/2024, l'articolo di Otto Kernberg "La teoria delle relazioni oggettuali rivisitata: i sistemi affettivi e la nozione di pulsione", in cui l'autore propone un aggiornamento della sua teoria delle relazioni oggettuali integrando concetti neurobiologici e psicoanalitici per spiegare la motivazione e il conflitto psichico.

American Journal of Psychotherapy

(Trimestrale)

American Psychiatric Association, 800 Maine Avenue S.W., Suite 900, Washington, D.C. 20024
www.psychiatryonline.org/journal/apt

2024, Volume 77, n. 4 (pp. 151-218)

Viewpoint

John C. Markowitz & Ari M. Lowell, «Guarding the Guidelines: Objectivity in Treatment Recommendations»

Articles

Mark R. Lukowitsky, Jeffrey S. Winseman, Elliot Feld, Steven M. Kam & Victoria I. Balkoski, «Patients' Perceptions of Their Therapist: Effects of Race, Culture, and Cultural Competency on the Working Alliance»

Haruka Notsu, Yogev Kivity, Kenneth N. Levy, Stéphane Kolly & Ueli Kramer, «A Novel Approach to Examining Working Alliance Instability During Psychotherapy for Borderline Personality Disorder»

Shariful A. Syed, Spencer Eth, Rodrigo Fontenele & Judith Regan, «Access to Psychotherapy Notes: Review of Legal Standards for Mental Health Clinicians»

Reviews and Overviews

Karla Kroflin & Anthony S. Zannas, «Epigenetic Regulation in Psychosomatics and Psychotherapy»

Psychotherapy Tools

Jean Vogel, «Use of Countertransference to Advance Therapeutic Efficacy»

Hannah Pressley, Aliza Polkes & Cassandra L. Feldman, «Considerations for Psychological Debriefing in the Context of Prolonged Disaster Response»

Shaina Siber-Sanderowitz & Anne R. Limowski, «Tailoring Interpersonal Psychotherapy for Gender-Expansive Journeys»

C. Edward Watkins, Ioana-Eva Cădariu, Loredana-Ileana Vișcu & Rima Viliūnienė, «Psychotherapy Supervision: An *Invitational, Clarifying, Educational, Empowering, and Transparent* (ICEE-T) Written Agreement»

Joel Yager & Jerald Kay, «Problem-Oriented Integrative Therapy: Maximizing Clinical Flexibility in Treating Complex Psychiatric Conditions»

Clinical Case Discussion

Joel Yager & Jerald Kay, «Implementing a Problem-Oriented Integrative Therapy: Flexible Care for Patients Experiencing Complex Psychiatric Conditions»

Psychotherapy Musings

Jonathan Hunter, «*Umwelt*: A New Strategy for Mentalizing Patient Experience»

Book Reviews

Brandon Neisewander & Christopher Moreau, *Trauma-Focused ACT: A Practitioner's Guide to Working with Mind, Body, and Emotion Using Acceptance and Commitment Therapy*, by Russ Harris. Oakland, CA: New Harbinger Publications, 2021

Appreciation to Reviewers

L'*American Journal of Psychotherapy*, che è una rivista dell'*American Psychiatric Association* diretta da Holly A. Swartz, Professore di Psichiatria all'*University of Pittsburgh*, fu fondata nel 1947 dall'*Association for the Advancement of Psychotherapy*, quindi è al 77° anno. È a carattere interdisciplinare ed è aperta a tutti gli orientamenti della psicoterapia, alle varie modalità terapeutiche (psicoterapia individuale, di gruppo, familiare, *on-line*, etc.) e fasce di età, nonché alle tematiche collegate al *gender* e all'etnia. L'*Impact Factor* è 2.3. [Paolo Migone]

Annual Review of Psychology

(Annuale)

Annual Reviews, 1875 South Grant Street, Suite 700, San Mateo, CA 94402, USA
www.annualreviews.org/content/journals/psych

2024, Volume 75 (pp. 1-554)

Susan T. Fiske & Daniel L. Schacter, «Introduction»

John D. Salamone & Mercè Correa, «The Neurobiology of Activational Aspects of Motivation: Exertion of Effort, Effort-Based Decision Making, and the Role of Dopamine»

Anders Ågmo & Ellen Laan, «Sexual Incentive Motivation and Sexual Behavior: The Role of Consent»

Brian Mustanski, Artur Queiroz, James L. Merle, Alithia Zamantakis, Juan Pablo Zapata, Dennis H. Li, Nanette Benbow, Maria Pyra & Justin D. Smith, «A Systematic Review of Implementation Research on Determinants and Strategies of Effective HIV Interventions for Men Who Have Sex with Men in the United States»

E. Glenn Schellenberg & César F. Lima, «Music Training and Nonmusical Abilities»

Guido Marco Cicchini, Kyriaki Mikellidou & David Charles Burr, «Serial Dependence in Perception»

Gülce Nazlı Dikeçliçil & Jay A. Gottfried, «What Does the Human Olfactory System Do, and How Does It Do It?»

Nelson Cowan, Chenye Bao, Brittney M. Bishop-Chrzanowski, Amy N. Costa, Nathaniel R. Greene, Dominic Guitard, Chenyuan Li, Madison L. Musich & Zehra E. Ünal, «The Relation Between Attention and Memory»

Brett D. Roads & Bradley C. Love, «Modeling Similarity and Psychological Space»

Stephen M. Fleming, «Metacognition and Confidence: A Review and Synthesis»

Elias Garcia-Pelegrin, Alexandra K. Schnell, Clive Wilkins & Nicola S. Clayton, «Beyond the Tricks: The Science and Comparative Cognition of Magic»

Colin Wayne Leach & Aarti Iyer, «Moral Improvement of Self, Social Relations, and Society»

Jay J. Van Bavel, Claire E. Robertson, Kareena del Rosario, Jesper Rasmussen & Steve Rathje, «Social Media and Morality»

Michele J. Gelfand, Sergey Gavrilets & Nathan Nunn, «Norm Dynamics: Interdisciplinary Perspectives on Social Norm Emergence, Persistence, and Change»

Sandra L. Murray & Gabriela S. Pascuzzi, «Pursuing Safety in Social Connection: A Flexibly Fluid Perspective on Risk Regulation in Relationships»

Linda Argote, «Knowledge Transfer Within Organizations: Mechanisms, Motivation, and Consideration»

Lasana T. Harris, «The Neuroscience of Human and Artificial Intelligence Presence»

Dunigan Folk & Elizabeth Dunn, «How Can People Become Happier? A Systematic Review of Preregistered Experiments»

Shinobu Kitayama & Cristina E. Salvador, «Cultural Psychology: Beyond East and West»

Fabrizio Butera, Benoît Dompnier & Céline Darnon, «Achievement Goals: A Social Influence Cycle»

L' *Annual Review of Psychology* è una rivista annuale fondata nel 1950, quindi al 75° anno di pubblicazione ininterrotta, e con un *Impact Factor* molto alto: 23.6. Fa parte di *Annual Reviews* (www.annualreviews.org), che pubblica una cinquantina di riviste di diverse discipline: genetica, antropologia, sociologia, fisiologia, scienze politiche, etc. (una di queste riviste è *Annual Review of Clinical Psychology*, segnalata a pp. 666-667 del n. 4/2017 di *Psicoterapia e Scienze Umane*, dove era stato pubblicato l'articolo di David M. Clark sul programma inglese *Improving Access to Psychological Therapies* [IAPT] che era uscito appunto sull' *Annual Review of Clinical Psy-*

chology). L' *Editor* dell' *Annual Review of Psychology* è Susan T. Fiske, della *Princeton University*, con Daniel L. Schacter, della *Harvard University* come *Associate Editor*. Le aree coperte da questa rivista sono, tra le altre, le basi biologiche del comportamento, la percezione, i processi cognitivi, il comportamento animale, lo sviluppo umano, la psicopatologia, il *counseling*, la psicologia sociale, la personalità, la psicologia ambientale e di comunità, etc. [Paolo Migone]

Journal of Contemporary Psychotherapy

(Trimestrale)

Springer, Europaplatz 3, 69115 Heidelberg, Germany

<https://link.springer.com/journal/10879>

2024, Volume 54, n. 4 (dicembre) (pp. 269-380)

Philip C. Kendall, «Psychological Treatment with Youth: Style, Informed by Science»

Leslie S. Greenberg, «Process and Beyond»

Paul L. Wachtel, *Editorial*: «My Evolution as a Psychotherapist»

James C. Overholser, *Editorial*: «The 7th Annual *Psyche Award*: Honoring the Most Valuable Papers in Mental Health Care»

Hugo Phulpin, Kelsey Huling & Paul H. Lysaker, «The Relationship Between the Self and the World in Psychotherapy for Psychosis: Contributions from a Metacognitive Approach»

Femke Vergeer-Hagoort, Jannis T. Kraiss, Constance H. C. Drossaert & Ernst T. Bohlmeijer, «Exploring the Benefits and Acceptance of Blended Positive Psychotherapy as an Adjunctive Treatment for Clients with Residual Depressive Symptoms: A Mixed-Method Study»

Shay T. Loftus, Kathryn Wetzler, Kelly Paquette, Cody D. Christopherson, Michael C. Skolnik & Ross S. Nelson, «Group-Based *Acceptance and Commitment Therapy* for PTSD in a *Health Maintenance Organization* (HMO) Psychiatry Clinic: An Open Trial»

Leonhard Kratzer, Josefine Moultrie & Günter Schiepek, «Working Alliance Instability in the Inpatient Treatment of Borderline Personality Disorder»

Édua Holmström, Virpi-Liisa Kykyri & Frank Martela, «Chair Work with the Empathic Other: Providing Basic Need Support for Resolving Unfinished Business»

Marit Råbu, Per-Einar Binder & Christian Moltu, «Living the Language of Psychotherapy: How Therapists Use Their Experiences from Being Patients»

Clifton Edward Watkins Jr., Ioana-Eva Cădariu & Loredana-Ileana Vișcu, «“Let Us Begin Well Together”: A Preparation-Positivity-Purpose Checklist for Helping Beginning Supervisors Optimize the Start of Supervision»

Tomasz Prusiński, «“Close to the Problem” or “Close to Your Problem”? The Contribution of Bond to the Structure of Early and Advanced Therapeutic Alliance»

Il *Journal of Contemporary Psychotherapy*, che è al suo 54° anno di pubblicazione ininterrotta, è stato fondato nel 1968 come semestrale, per poi diventare trimestrale nel 1987. L' *Editor* è James C. Overholser, della *Case Western Reserve University* di Cleveland (Ohio). Scopo di questa rivista è quello di essere un *forum* internazionale per discutere in modo critico le complessità e le controversie che gli psicoterapeuti oggi devono affrontare, e pubblica ricerche empiriche e teoriche, resoconti di *panel*, casi clinici, etc. In questo n. 4/2024 vi è, tra gli altri, un articolo di Leslie S. Greenberg (che ha formulato la *Emotion Focused Therapy* [Terapia centrata sulle emozioni], di cui si parla a pp. 91-110 di questo n. 1/2025 di *Psicoterapia e Scienze Umane*), e vi è anche un editoriale di Paul L. Wachtel (che è nel Comitato di consulenza di *Psicoterapia e Scienze Umane*, membro del *Rapaport-Klein Study Group* e fondatore della *Society for the Exploration of Psychotherapy Integration* [SEPI]), che è tradotto a pp. 9-20 di questo n. 1/2025 di *Psicoterapia e Scienze Umane*. [Paolo Migone]

“Seminari Internazionali di Psicoterapia e Scienze Umane” Programma dell’anno 2025

- 18 gennaio: Paolo Migone (Parma), “Il problema della validazione della psicoterapia”
15 febbraio: Riccardo Marco Scognamiglio (Milano), “Gli ibernati. Dal narcisismo dell’Io al narcisismo del *You*”
15 marzo: Manuela Fraire (Roma), “Di che genere è l’animale umano?”
12 aprile: Ita Grosz-Ganzoni (Zurigo), “Panoramica degli incontri di discussione intorno all’argomento «Psicoanalisi e femminismo, 1991-2024»”
17 maggio: Franco Lolli (San Benedetto del Tronto [AP]), “Cibo e parola: il Pasto Assistito come atto terapeutico di rettifica del rapporto del soggetto con l’oggetto orale”
18 ottobre: Sarah Nettleton (Londra), “La terra di confine: musica, sogni e associazioni libere”
22 novembre: Adriano Voltolin (Milano), “Pervasività della psicosi”

I seminari si tengono al sabato alle ore 14.30 all’Hotel NH De La Gare di Bologna (di fronte alla stazione, sulla sinistra) e sempre anche in videoconferenza (cioè in modalità ibrida). Organizzazione: “Associazione culturale Psicoterapia e Scienze Umane” (Presidente: Alberto Merini; Segreteria: cell. 348-5622627, e-mail <info@psuformazione.it>). Per i dettagli si vedano le pp. 283-288 del n. 2/2010 di Psicoterapia e Scienze Umane (che sono anche open-access alla pagina web www.francoangeli.it/rivista/getArticoloFree/39332/It) e anche i siti Internet www.psicoterapiaescienzeumane.it/presentaz.htm#seminari e www.psuformazione.it.

Informazioni per gli abbonati e i lettori

I video degli incontri riservati agli abbonati sono disponibili sul canale YouTube di Psicoterapia e Scienze Umane alla pagina www.youtube.com/user/PsicoterScienzeUmane/playlists: i 4 video dell’incontro con Otto Kernberg “Formare psicoterapeuti, oggi”, tenuto per il 45° Anniversario di Psicoterapia e Scienze Umane (Bologna, 20 settembre 2011), i cui Atti sono pubblicati nel n. 4/2011; i video dei due incontri con Allen Frances, capo della task force del DSM-IV (“Psichiatria tra diagnosi e diagnosticismo. Il dibattito critico sulla preparazione del DSM-5” [Bologna, 22 ottobre 2011], e “Perché l’assistenza psichiatrica in Italia è migliore di quella negli Stati Uniti” [Parma, 21 dicembre 2015]); i 3 video dell’incontro con Morris Eagle (“Teoria psicoanalitica contemporanea: un bilancio complessivo”, Bologna, 13 aprile 2012), la cui relazione è pubblicata nel n. 2/2012; i 17 video del convegno “Identità del male. La costruzione della violenza perfetta” (Bologna, 29 novembre-1 dicembre 2012), le cui relazioni sono pubblicate nel n. 2/2013; i 4 video del seminario di Chris Christian “Punti di convergenza tra teoria del conflitto e intersoggettività nella psicoanalisi contemporanea” (Bologna, 15 febbraio 2015), pubblicato sul n. 2/2015; i 2 video del seminario di Otto Kernberg “Psicoanalisi e religione: perché Freud aveva torto” (Bologna, 18 marzo 2015); i 6 video del Convegno per i 50 anni di Psicoterapia e Scienze Umane (Bologna, 17 dicembre 2016), con relazioni pubblicate nei numeri 4/2016 (Berthold Rothschild) e 1/2017 (Dagmar Herzog); il video dell’incontro al Cinema Modernissimo della Cineteca di Bologna il 9 novembre 2024, con Giulio Sapelli, in ricordo di Pier Francesco Galli; etc.

Ai nuovi abbonati di Psicoterapia e Scienze Umane spettano tre numeri arretrati omaggio, per riceverli occorre contattare la redazione: tel. 0521-960595, e-mail <migone@unipr.it>.

Chi vuole essere avvisato delle iniziative organizzate da Psicoterapia e Scienze Umane, gratuite e riservate agli abbonati, può comunicare il proprio indirizzo e-mail a <migone@unipr.it>.

L’opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sui diritti d’autore. Sono vietate e sanzionate (se non espressamente autorizzate) la riproduzione in ogni modo e forma (comprese le fotocopie, la scansione e la memorizzazione elettronica) e la comunicazione (inclusi a titolo esemplificativo, ma non esaustivo, la distribuzione, l’adattamento, la traduzione e la rielaborazione, anche a mezzo di canali digitali interattivi e con qualsiasi modalità attualmente nota o in futuro sviluppata). Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo dietro pagamento alla SIAE (*Società Italiana degli Autori ed Editori*) del compenso previsto dall’art. 68, commi 4 e 5, della Legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale, o comunque per uso diverso da quello personale, possono essere effettuate a séguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi (*Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali*, www.clearedi.org, e-mail <autorizzazioni@clearedi.org>). In caso di copia digitale, l’Utente nel momento in cui effettua il *download* dell’opera accetta tutte le condizioni della licenza d’uso dell’opera previste e comunicate sul sito www.francoangeli.it.